



UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS EMPRESARIALES Y
PEDAGÓGICAS**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

**IMPORTANCIA DEL APOYO DOCENTE EN LA LECTO
ESCRITURA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR
JOHANNES KEPLER EN EL PRIMER GRADO DE PRIMARIA,
AGUSTINO, LIMA, 2022**

PRESENTADO POR

BACH. PAMELA ELIZABETH SANTANA ROMERO

ASESOR

DR. TEOFILO LAURACIO TICONA

**PARA OPTAR TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

MOQUEGUA – PERÚ

2024



Universidad José Carlos Mariátegui

CERTIFICADO DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, en calidad de Jefe de la Unidad de Investigación de la **FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, EMPRESARIALES Y PEDAGÓGICAS (FCJEP)**, certifica que el trabajo de investigación () / Tesis () / Trabajo de suficiencia profesional (X) / Trabajo académico (), titulado:

IMPORTANCIA DEL APOYO DOCENTE EN LA LECTO ESCRITURA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR JOHANNES KEPLER EN EL PRIMER GRADO DE PRIMARIA, AGUSTINO, LIMA, 2022

Presentado por el (la):

BACH. PAMELA ELIZABETH SANTANA ROMERO

Para obtener el grado académico () o Título profesional (X) o Título de segunda especialidad () de: **LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**, y asesorado por el(la) **DR. TEOFILO LAURACIO TICONA** designado como asesor con **RESOLUCIÓN DE DECANATO N°02038-2024-FCJEP-UJCM**, fue sometido a revisión de similitud textual con el software TURNITIN, conforme a lo dispuesto en la normativa interna aplicable en la UJCM.

En tal sentido, se emite el presente certificado de originalidad, de acuerdo al siguiente detalle:

Programa académico	Aspirante(s)	Trabajo de Suficiencia Profesional	Porcentaje de similitud
EDUCACIÓN	BACH. PAMELA ELIZABETH SANTANA ROMERO	IMPORTANCIA DEL APOYO DOCENTE EN LA LECTO ESCRITURA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR JOHANNES KEPLER EN EL PRIMER GRADO DE PRIMARIA, AGUSTINO, LIMA, 2022	16%

El porcentaje de similitud del Trabajo de investigación es del 16% que está por debajo del límite **PERMITIDO** por la UJCM, por lo que se considera apto para su publicación en el Repositorio Institucional de la UJCM.

Se emite el presente certificado con fines de continuar con los trámites respectivos para la obtención de grado académico o título profesional o título de segunda especialidad.

Moquegua, 11 de Octubre del 2024

Dr. Teófilo Lauracio Ticona

Jefe Unidad de Investigación FCJEP

ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
PORTADA	I
PÁGINA DE JURADO	II
DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTO	IV
ÍNDICE DE CONTENIDO	V
ÍNDICE DE FIGURAS	VII
RESUMEN	VIII
ABSTRACT	IX
INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I ASPECTOS GENERALES DEL TEMA	11
1.1 Antecedentes	11
1.2 Descripción de cómo es y qué tipo de servicio otorga la organización, empresa o institución en la que desarrolla la experiencia profesionalde la Institución Educativa Particular Johannes Kepler	12
1.3 Contexto socioeconómico, descripción del área de la institución, recurso etc. 12	
1.4 Descripción de la experiencia.....	13
1.5 Explicación del cargo	13
1.6 Propósito del puesto de auxiliar de educación primaria en la institución Johannes Kepler de primer grado.....	14
1.7 Resultados concretos alcanzados en la lectoescritura con la metodología de Montessori y el método tradicional en el primer grado de la I.E.P Johannes Kepler 2022.....	14
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN	15

2.1 Explicación del papel que jugaron la teoría y la práctica en el desempeño laboral en la situación objeto del informe, como se integraron ambas para resolver problemas.	15
2.2 Descripción de las acciones, metodología y procedimiento a los que se recurrió para resolver la situación profesional objeto del informe.....	20
2.2.1 Acciones recurrentes.....	21
2.2.2 Teorías	22
CAPÍTULO III APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIA.....	26
3.1 Aportes utilizando los conocimientos o bases teóricas adquiridos durante la carrera.....	26
3.1.1 Rol del docente	26
3.1.2 Materiales para la lectoescritura	27
3.1.3 Proceso de la lectoescritura.....	28
3.2 Descripción de la experiencia.....	35
3.2.1 Problemas en la lectoescritura	35
CONCLUSIONES.....	41
RECOMENDACIONES.....	43
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	45

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Elaboración propia a partir de la Pirámide de Glasser (2002).....	20
Figura 2 Etapa 1	31
Figura 3 Etapa 2	31
Figura 4 Etapa 3	32
Figura 5 Consonantes.....	33
Figura 6 Formando palabras	33
Figura 7 Escribe el nombre de cada dibujo.....	34
Figura 8 Trazando	36
Figura 9 Mejorando trazado	36
Figura 10 Trazado y pintado	37
Figura 11 Repasa con lápiz	38
Figura 12 Lee y practica.....	39

RESUMEN

El presente informe de investigación descriptiva tiene el objetivo dar a conocer la importancia del acompañamiento a los estudiantes de primer grado, y lograr que los estudiantes puedan desarrollarse de manera eficaz en la lectura y escritura, El **método** que se utilizó está dentro de las investigaciones aplicadas de nivel descriptivo, de diseño transversal y utilizando la teoría de aprendizaje significativo para fomentar la lectoescritura, mejorar la caligrafía y ortografía, con dictado constantes utilizando el método tradicional que también tienen beneficios del dictado y transcribir de la pizarra al cuaderno. **Resultados** al comienzo fue difícil, ya que los niños al venir de clases virtuales, no tenían suficiente experiencia en escribir, pero mucho contaba también la ayuda de los padres de familia; culminar el año y que los niños logaran leer y escribir legiblemente era una tarea y una meta muy importante para el docente. Gracias al apoyo de la auxiliar que estuvo detrás de los niños que tenían dificultades y de los padres de familia se ha logrado el objetivo, fue difícil pero no imposible ya que la docente cumplió con las estrategias y métodos adecuados para la lectoescritura.

Palabras claves: lectoescritura, métodos, legibilidad, aprendizaje, caligrafía.

ABSTRACT

The objective of this descriptive research report is to make known the importance of accompaniment to first grade students, and to ensure that students can develop effectively in reading and writing. The method that was used is within applied research. descriptive level, transversal design and using the Montessori method to promote reading and writing and improve handwriting, with constant dictation using the traditional method that also has benefits where dictation has been used and transcribing from the blackboard to the notebook. Results at the beginning it was difficult, since the children, coming from virtual classes, did not have enough experience in writing, but the help of parents also counted a lot; Completing the year and ensuring that the children were able to read and write legibly was a very important task and goal for the teacher. Thanks to the support of the assistant who was behind the children who had difficulties and the parents, the objective was achieved. It was difficult but not impossible since the teacher followed the appropriate strategies and methods for reading and writing.

Keywords: literacy, methods, legibility, learning, calligraphy.

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de suficiencia Profesional titulada “trabajo de suficiencia profesional realizado en la institución educativa particular Johannes Kepler en el primer grado de primaria, agustino, lima,2022” tiene como propósito la descripción detallada de la problemática, teorías existentes en el tema, que se representan en la institución educativa.

La Institución Educativa Particular Johannes Kepler tiene como lema: "Nacimos en el siglo XXI; con una educación moderna", si bien en cierta los niños de hoy en día están bien relacionados con la tecnología y a la vez son niños más críticos, activos en sus participaciones en clase, y dan sus opiniones desde su punto de vista relacionándolos también con sus experiencias. Es por ello que en el presente trabajo de suficiencia profesional vamos a dar a conocer el impacto que tuvieron los niños de primer grado de primaria en la lectoescritura después de la pandemia y el regreso a clases de manera presencial.

La sociedad en los últimos años ha experimentado grandes cambios, lo cual en el ámbito educativo no es ajeno, debido a la emergencia sanitaria causada por el covid-19 afectando al nivel mundial ha generado gran impacto en la educación básica regular, sobre todo a los niños que el año 2022 ingresaron al primer grado de primaria, después de haber tenido dos años de clases virtuales en el nivel inicial, se ha visto afectado en el proceso de aprendizaje sobre todo en la lectoescritura. Por ello es importante poder conocer que acciones realizaron los docentes ante esta situación y de la importancia de la auxiliar en el aula para el apoyo a los estudiantes y puedan lograr el nivel esperado, pues si bien el cierto los niños de ahora están muy relacionados con la tecnología, también hay desventajas que pueden perjudicar su proceso de aprendizaje en la lectoescritura.

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TEMA

1.1 Antecedentes

En el año 2019 ingrese a estudiar educación primaria en la universidad José Carlos Mariátegui. Ya que es una carrera que me gusta desde muy niña, además de la admiración a mis maestros por los diferentes métodos que utilizaban para lograr que sus estudiantes logren aprender. Ese mismo año tuve la oportunidad de poder trabajar como auxiliar en una institución educativa en la ciudad de Ilo, lo cual impulso más mi amor por esta linda carrera, pude observar que no todos los niños aprenden por igual, pero que, si pueden lograr todo el nivel esperado, aprendí que puedo llegar a conocer las diferentes habilidades y capacidades que tienen los niños y que cada niño es único en su formación académica.

En el 2022 labore como auxiliar de apoyo en la institucion educativa Johannes Kepler en el primer grado, estuve apoyando a los niños a que puedan tener un aprendizaje eficaz, ya que los niños venían de dos años de clases virtuales, donde la docente no tenía un contacto físico con sus alumnos sino todo era a través de una pantalla, por lo tanto, no podía evidenciar con claridad las dificultades que tiene el estudiante. Es por ello que presentaban muchas falencias en la lectoescritura. En el 2023 realicé mis practicas preprofesionales donde pude tomar el rol del docente y poder dictar mis clases, tuve el agrado de poder estar con niños de 3ro, 4to y 5to grado de primaria, pude observar que vienen arrastrando dificultades en la lectoescritura, por la tanto también afectaba la comprensión lectora.

Sí nos enfocamos nuestra atención en el aprendizaje de la lectura y la escritura por ser fundamental para el desarrollo de los niños/as en distintos ámbitos

y porque fortalecer un el aprendizaje en este ámbito conduce al desarrollo de un aparato crítico fundamental para las acciones y toma de decisiones a lo largo de la vida del ser humano. Su desarrollo es un punto indispensable para acceder al saber que se imparte y se enseña en las instituciones educativas (Torres et al., 2022, p. 4)

1.2 Descripción de cómo es y qué tipo de servicio otorga la organización, empresa o institución en la que desarrolla la experiencia profesional de la Institución Educativa Particular Johannes Kepler

La institución educativa particular I.E.P. Johannes Kepler, está ubicada la región Lima, provincia Lima y distrito del Agustino en Jirón Simón Bolívar 173 Mz D Lote 12 – 13, pertenece a la UGEL San Juan de Lurigancho 05, de fue creada mediante resolución directoral regional N°00737-2006 y resolución directoral regional N.° 003820-2010. El 31 de octubre del 2005, gracias al esfuerzo y sacrificio de maestros abnegados, con el fin de mejorar la calidad educativa en la comunidad Agustiniana. La institución educativa, cuenta con el nivel inicial, primaria y secundaria, lo cual cuenta con una población de alumnos de 500 aproximadamente en cuatro locales estratégicamente ubicados, también cuenta con una academia preuniversitaria, teniendo como principales logros ingresantes a la universidad nacional mayor de santos Marcos, Villarreal, callao y también a las diversos institutos públicos y privados del país.

1.3 Contexto socioeconómico, descripción del área de la institución, recurso etc.

Los padres de familia tienen un nivel socio económico de clase media ya que los padres de familia se dedican al comercio y servicios al por menor y solo en menos medida se realiza la actividad industrial y manufacturera. Así como también muchos padres de familia cuenta con una profesión en la cual ambos padres cuentan con un trabajo. Por lo tanto, pueden costear las matrículas, mensualidades y gastos extras que requiere la institución para fines de actividades educativas. La institución educativa cuenta con un terreno propio en los niveles de inicial y primaria, pero tienen otras sedes, lo cual alquilan casas y lo adecuan para brindar un buen servicio educativo, ya sea en el nivel primario y secundario. Enfocándome en la institución educativa donde labore en el nivel primario cuentas con seis salones, seis docentes,

dos auxiliares de apoyo para primer y segundo grado, un psicólogo, promotor del colegio y director general para inicial, primaria y secundaria. Cuenta con un patio donde se realiza las actividades, la formación y educación física. Es una institución educativa pequeña ya que su espacio es de dos terrenos de casa, pero muy acogedora, gracias a los maestros que son muy dedicados a su profesión y dinámicos.

1.4 Descripción de la experiencia

Trabajar en la institución educativa Johannes Kepler fue una experiencia maravillosa por que pude observar los resultados de las clases virtuales, ya que no todos los niños obtuvieron la autonomía en su desarrollo de aprendizaje, el rol de trabajar con niños después de una pandemia era un reto importante para el maestro y la auxiliar de apoyo, ya que perdieron dos años de colegio, por lo tanto, teníamos que reforzar la motricidad fina, con diversas actividades que estimulen su aprendizaje. Los niños de hoy en día son muy activos, participativos, colaboradores y críticos.

La promotora, directora y junto con los maestros habilitaron los ambientes y el mayor cuidado con el aseo, lavado de manos y constantemente el uso del gel anti bacterias, para evitar contagios y no exponer la salud de los niños con el covid-19 con el fin de no volver a las clases virtuales a menos que la UGEL lo ordene, es importante mantener el contacto físico con los niños poder observarlos y ver con claridad los detalles de su aprendizaje.

1.5 Explicación del cargo

Los objetivos específicos del presente informe son los siguientes:

- a) Los auxiliares ingresan a su jornada laboral a las 7:20 am y damos la bienvenida a los niños desde la puerta del colegio.
- b) Nos encargamos de preparar los materiales didácticos para los niños.
- c) Acompañamiento a los niños que tienen dificultades en su aprendizaje.
- d) La auxiliar también se encarga de apoyar a la maestra con la disciplinar de recalcar las normas de convivencia del salón y los valores.

1.6 Propósito del puesto de auxiliar de educación primaria en la institución Johannes Kepler de primer grado.

El apoyo de la auxiliar en el aula del primer grado tiene como propósito lograr que todos los niños logren el nivel esperado en la lectura y escritura. Ya que por motivos de la emergencia sanitaria ocurrido al nivel mundial, afecto a los estudiantes en su escritura y lectura, provocando mayor dificultad, puesto a que muchos niños no asistían a sus clases virtuales, o en otras ocasiones los padres de familia les ayudaban a escribir y/o les facilitaba las tareas, perjudicando así el aprendizaje a los niños. Lograr tener un aprendizaje significativo en los primeros años de formación es muy importante para que el niño se vaya desarrollando mejor y aprendiendo con menos dificultad.

1.7 Resultados concretos alcanzados en la lectoescritura con la metodología de Montessori y el método tradicional en el primer grado de la I.E.P Johannes Kepler 2022.

Los niños en la gran mayoría obtuvieron el logro esperado, ya que contaron con el apoyo importante de los padres de familia, maestra y auxiliar. Pero también hay un número de niños que no llegaron a obtener el aprendizaje significativo, por muchos factores que alteraron su aprendizaje, es importa el trabajo el equipo para tener buenos resultados, muchas veces los padres de familia minimizan el trabajo de la auxiliar, pero es quien está detrás de sus hijos dándoles un apoyo y motivando para que puedan aprender y desarrollarse correctamente en su ambiente educativo.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN

2.1 Explicación del papel que jugaron la teoría y la práctica en el desempeño laboral en la situación objeto del informe, como se integraron ambas para resolver problemas.

En la experiencia como auxiliar del aula del primer grado de primaria del colegio particular Johannes Kepler, aprendí la importancia del acompañamiento en los niños del primer grado de primaria en su enseñanza y aprendizaje. La motivación constante es influyente para su desarrollo académico porque ellos están en una edad en la que recién están formando una educación importante para su vida diaria, y es por ello tomo como relevancia el aprendizaje significativo ya que en el primer grado de primaria los niños aprenden la alfabetización, centrándome en la lectoescritura.

Según (UNESCO, 2023) “La alfabetización es un proceso continuo de aprendizaje y conocimiento de la lectura, la escritura y el uso de los números a lo largo de la vida, y forma parte de un conjunto más amplio de competencias, que incluyen las competencias digitales, la alfabetización mediática, la educación para el desarrollo sostenible y la ciudadanía mundial, así como las competencias específicas para el trabajo”. En los primeros años de formación académica en los niños, empiezan a desarrollar sus destrezas, capacidades y habilidades en su aprendizaje es por ello que el docente tiene que lograr desarrollar el potencial de los estudiantes, y se comienza por la preparación en la lectoescritura utilizando diferentes estrategias.

Los seres humanos hemos desarrollado habilidades complejas a través de nuestra evolución. Una de las capacidades que nos hace destacar entre otros seres vivos es el lenguaje. Gracias a él, intercambiamos ideas, información, sentimientos y difundimos el conocimiento. Nos hemos servido de diferentes fórmulas para representar el lenguaje con signos escritos; el dominio de estas capacidades corresponde a lo que conocemos como lectoescritura.

En el primer grado los niños comienzan a desarrollar más la escritura, el docente se enfoca bastante para que el niño aprenda a escribir correctamente ya que la escritura es un sistema del lenguaje humano, en la cual el idioma verbal se utiliza mediante grafías como los signos escritos en una base tangible. La escritura es parte fundamental para que el estudiante aprenda a redactar con una buena ortografía y demostrar su orden mental, también va a permitir descubrir las habilidades relacionadas con el lenguaje verbal. Cuando los niños aprenden a escribir les va a permitir expresarse y demostrar sus emociones, ya sea mediante un cuento, una canción, un poema, etc. Ellos plasman su creatividad ingeniosa, ideas, opiniones, etc. con esta herramienta poderosa que es la escritura.

Luego de la escritura esta la lectura que es la encargada de interpretar los escritos, por eso tienen que ir siempre de la mano ya que este medio nos abre paso a los conocimientos plasmados por otro individuo, a la vez ejercita nuestro cerebro, activan nuestras neuronas y nuestra memoria, así lograr recordar y conocer lo que estamos aprendiendo de un determinado tema. Estimula a los niños en su lenguaje y ser más creativos e imaginativos, por lo tanto, con una buena lectura logran una buena comprensión lectora.

En el libro de Motivación hacia la lectura en el alumnado de educación infantil y primaria encontramos a Gil donde nos dice que: “La lectura forma parte del desarrollo del lenguaje del menor y es uno de los aprendizajes instrumentales más importantes de las primeras etapas educativas, con una gran influencia en la adquisición de otros conocimientos”. (Delgado, 2020, p. 178). Esto nos da a entender que, si el niño tiene dificultad para poder leer, puede perjudicar en adquirir conocimiento en las diferentes áreas, ya que la lectura y escritura no solo lo

utilizamos en el área de comunicación, sino que también lo aplicamos en todas las asignaturas del área curricular.

Entonces la lectoescritura es la capacidad que tiene el individuo para poder leer y escribir, y en este proceso nos enriquecemos de conocimientos, aprendemos y se adquiere una mejor comunicación lo cual también nos permite poder utilizar símbolos como lo es en las letras, los números y la capacidad de escribir.

Es por ello que, si el docente no fomenta y no aplica los métodos y estrategias adecuadas para el aprendizaje de la lectoescritura en los niños de primer grado, puede obtener muchas consecuencias negativas para el niño en su rendimiento académico sea a corto y largo plazo, logrando un impacto negativo en los estudiantes tanto emocionales a un corto plazo, y a un largo plazo puede haber abandono escolar, afectando también en su desarrollo profesional y social. El aprovechamiento académico en el III ciclo de la educación básica regular que conforma primer y segundo grado del nivel primario es importante porque los niños aprenden con más facilidad, muchas veces lo relacionamos su cerebro como una esponjita que absorben con más rapidez todos los conocimientos que puedan adquirir. Si bien es cierto existen diferentes teorías que nos dicen como las personas aprenden a leer y escribir, y es ahí donde el docente tiene que saber aplicarlo en clase, con el acompañamiento de la auxiliar pueden lograr mejores resultados ya es un apoyo constante y también son observadores, donde aprende a conocer a los niños como van evolucionando su aprendizaje.

En el presente informe se desarrolla bastante para la lectoescritura el método de Montessori, para lograr llegar a los niños con un aprendizaje significativo ya que la lectoescritura es la base fundamental para el aprendizaje de los niños, tomando en cuenta este método citamos a (Camacho, 2000), donde nos informa del proceso de la lectoescritura aplicando el método de Montessori, nos dice lo siguiente: que el niño va a ir interesándose, cada vez más, en la lectura o escritura sólo si le encuentra una finalidad. Si por ejemplo se le pide que elabore un escrito sobre sus vacaciones, lo realizará la primera vez con entusiasmo, pero si no se le toma en cuenta perderá el interés. Si el maestro pide a los alumnos que realicen ciertas

actividades será porque se toma el tiempo necesario para leerlas ante el grupo. Esta es una forma de reconocer su esfuerzo.

Las teorías que están relacionados con la lectoescritura es la teoría cognitiva, esta teoría nos dice que su desarrollo intelectual se centra en la lectura y escritura, adquiriendo habilidades cognitivas como la memoria, la atención y percepción.

Según Castellana (2020) las orientaciones propuestas desde la neurociencia en cuanto al aprendizaje de la lectura y la escritura, se centrarían en proporcionar a los niños y niñas experiencias de aprendizaje emocionalmente positivas, sin forzarlos para no producir en el alumnado un efecto inverso al que queremos conseguir, ya que si crecen a su ritmo y se utiliza un contexto que les sea familiar y motivador, el aprendizaje será más positivo y enriquecedor (Llorens, 2020, p. 13). Aquí nos da a entender el autor que es importante cuidar el estado emocional de los niños, y dar un buen acompañamiento a los niños, sin necesidad de ejercer presión para que aprendan, más bien involucrarlos desde un punto de vista más didáctico.

Otra teoría que también se enfoca en la lectoescritura es la teoría conductista, esta teoría más que nada se basa en la relación de la conducta con el aprendizaje del entorno, puesto que los niños aprenden a través de la repetición y la retroalimentación. Cuando los niños están aprendiendo recién la escritura, comienzan memorizando como se dibuja correctamente las letras y números, muchos docentes aplican el dictado y la caligrafía, de la mano con estrategias tecnológicas que le puedan ayudar en su aprendizaje, utilizando la enseñanza tradicional, puesto que el niño para lograr familiarizarse con las letras tiene que observar y repetir varias veces, así como también si las estrategias no alcanzaron el logro esperado en los niños, entra la retroalimentación.

Nos dice Artica en el año 2013 que “Conductismo: se basa en los cambios observables en la conducta del sujeto. Se enfoca hacia la repetición de patrones de conducta hasta que estos se realizan de manera automática” (Torneró, 2018, p. 21). Esta teoría se enfoca que la enseñanza se da de manera sistemática, esto quiere decir que se da de manera organizada siguiendo una secuencia para un mejor entendimiento, los niños aprenden primero las vocales, luego las consonantes al

final lo relacionan, con la practica constante aprenden a escribirlo, leerlo y vocalizarlo.

El docente y auxiliar del aula quiere lograr que los niños de su aula, logren un aprendizaje significativo y según (Ausubel, 2000) plantea que “el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización” (p. 1). Los niños relacionan nuevos conocimientos con sus propios conocimientos previos, este aprendizaje se basa mucho en un aprendizaje de calidad, en que los niños puedan entender con su propio intelecto la comprensión de conceptos de un determinado tema, la lectoescritura será parte de toda su vida, es por ellos que tienen que lograr un buen rendimiento académico; si el niño lee más, lograra enriquecer más su cerebro con nuevos conocimiento, en cambio si el niño no optan por el hábito de la lectura, tendrán más dificultades en la comprensión lectora.

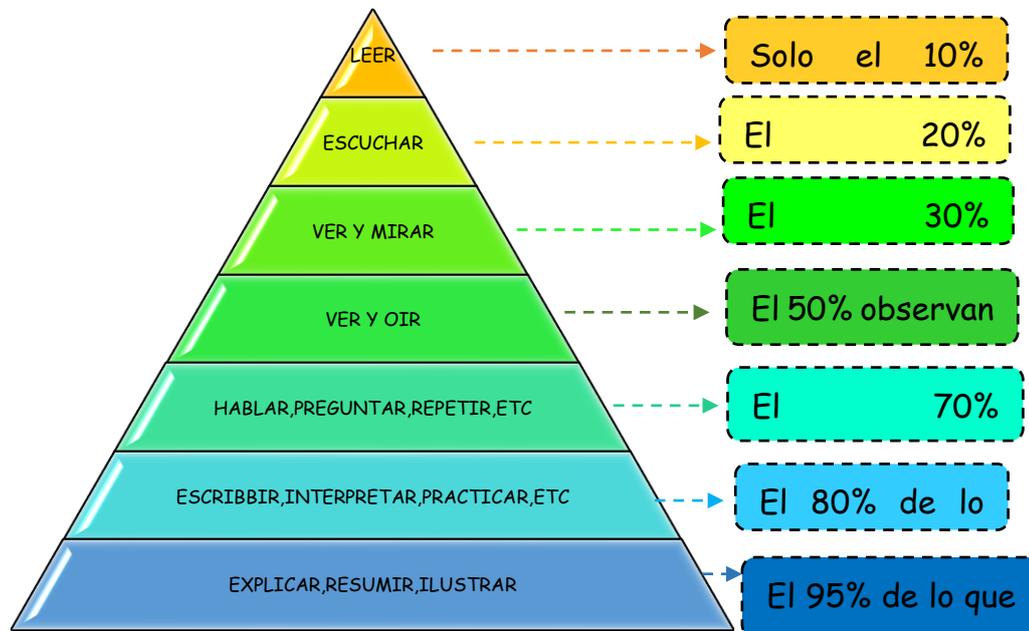
Según Vargas, (2015, p.15) nos dice lo siguiente: Vygotsky es vital para el proceso de monitoreo y acompañamiento pedagógico, en tanto establece la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) como un “espacio intelectual o cognitivo en la que el individuo pueda cumplir tareas con ayuda de otros” (Julca y Leon, 2019, p. 22). El aprendizaje puede ser interactivo y colaborativo si se involucran más personas en el desarrollo escolar, ya que, a el trabajo entre docentes, padres de familia, comunidad educativa, entre otros pueden lograr mejores resultados académicos.

Una de las teorías que lo sustentan es la pirámide de aprendizaje de William Glasser (2002), es que de acuerdo a este autor nos propone que los diferentes enfoques de asimilación de los contenidos presentados en el proceso de enseñanza-aprendizaje impactan de manera diferente al estudiante. Cuando leemos la asimilación es un 10 %, cuando escuchamos, un 20 %, cuando observamos, un 30 %, cuando vemos y escuchamos, un 50 %, cuando discutimos, un 70 %, cuando practicamos, un 80 % y cuando enseñamos se puede llegar al 95 %. (Henrique Berg et al., 2023, p. 75). En la figura 1. Nos muestra como este psiquiatra William Glasser descubre que los niños pueden lograr aprender de manera rápida, donde el

docente tiene que utilizar diferentes herramientas para lograr que los niños puedan llegar a desarrollar mejor su intelecto.

Figura 1

Elaboración propia a partir de la Pirámide de Glasser (2002)



Nota. Glasser

La lecto-escritura es un proceso eminentemente individual, con el cual comprendemos lo simbolizado del texto y necesita del apoyo de la familia, la escuela y el ambiente sociocultural donde interactúa el estudiante. En este punto tienen gran importancia los canales de información, las bibliotecas, los clubes de lectura, las casas editoriales y el profesional de la docencia, quien debe proponer la búsqueda de métodos y estrategias para la enseñanza de la lengua, en concordancia se debe reflexionar constante y creativamente sobre el lenguaje y la importancia de éste para el desarrollo del ser humano y la sociedad. (Villegas et al., 2018, p. 46)

2.2 Descripción de las acciones, metodología y procedimiento a los que se recurrió para resolver la situación profesional objeto del informe.

En la institución educativa particular Johannes Kepler, se basa en una enseñanza de calidad, donde los maestros buscan utilizar los diferentes métodos y estrategias didácticas para lograr el aprendizaje significativo, con el apoyo de

diferentes herramientas tecnológicas y didactas para un mejor desarrollo mental del estudiante.

En el 2022 fue el retorno a las clases presenciales cuidándolos con todos los protocolos de sanidad ante el covid-19, el contacto de la docente y auxiliar de apoyo con los estudiantes, era limitado, para cuidar y proteger la salud de los niños; es así como toda la comunidad educativa, así como también los niños acudían a la institución con una mascarilla, utilizamos en cada momento el alcohol en gel, y el lavado de manos.

2.2.1 Acciones recurrentes.

- Una manera de llamar la atención del niño es utilizando la tecnología, ya que hoy en día se relacionan mucho con ella, el docente inicia el tema con un video para lograr captar la atención del niño.
- Los materiales didácticos, son elementos que ayudan a facilitar y encaminar un buen aprendizaje, como pueden ser libros, carteles, laminas, etc.
- Para una enseñanza divertida, el docente también prepara una canción relacionados con el tema.
- Al final el docente quiere que los niños opinen acerca de un tema, y recordar que aprendieron.

De acuerdo a López y Encabo nos dicen que: El docente tiene una función esencial en las interacciones que se dan. En la propia dinámica del aula debe estar orientada a la buena comunicación, ofreciendo estímulos y el afecto necesario que ayude a generar un clima de confianza, potenciando con ello la autoestima, el autoconcepto y la curiosidad, aspectos fundamentales para la motivación del alumnado en su aprendizaje (Delgado et al., 2020, p. 179). Para lograr que el docente pueda llegar a los estudiantes, tienen que ser un guía, mediador, y facilitador para ayudar a los niños a que puedan lograr aprender la lectura y escritura sin necesidad de forzar y provocar tensión en los estudiantes, más bien acompañarlos en la construcción de conocimientos.

2.2.2 Teorías

2.2.2.1 Teoría cognitiva

El estudiante es un sujeto activo, participativo y consciente de sus aprendizajes, y esta teoría está basada en que los niños aprenden en base a sus experiencias y lo utiliza el docente sobre todo para la resolución de problemas, queremos que los niños puedan buscar solución ante cualquier situación problemática.

Las acciones que la docente de aula utiliza en base a esta teoría cognitiva en los niños del primer grado para fomentar la lectoescritura es realizando tres estrategias cognitivas para el aprendizaje de la lectura y escritura son la conciencia fonológica, percepción visual y definir el significado de las palabras que se escriben similar.

- Procedimiento en la conciencia fonológica: Es donde los niños relacionan los objetos o las palabras que inicien igual que la palabra central que estamos trabajando por ejemplo si los niños están aprendiendo la vocal A, le mostramos diferentes objetos en la cual con la participación activa de los niños van a deducir y mencionar en voz alta que objetos empiezan con esa vocal. Este ejercicio también se puede hacer con los días de la semana, meses del año, etc.
- Procedimiento en la percepción visual de letras y de palabras: Ayuda muchísimo para que el niño pueda identificar dentro de muchas letras esa palabra que le estamos pidiendo por ejemplo cuando la maestra está desarrollando la vocal E, les entrega a los niños una ficha, donde el niño tiene que colorear todas las letras E que estén en la posición correcta tal como se muestra la imagen que le presenta la maestra. De esta manera también ayudamos a los niños que presentan dislexia. En el camino en donde van desarrollando más letras, van diferenciando con diferentes colores las letras, y otra manera más que la maestra utiliza con los niños con la estrategia de percepción visual son las palabras largas y las palabras cortas, que se puede aplicar con sus mismos nombres o también de acuerdos a los temas que está desarrollando la maestra.

- Los procedimientos en definir el significado de las palabras que se escriben similar: Con esta estrategia la maestra busca que los niños puedan definir con sus propias palabras cada palabra que se le presente, ayudándolos con imágenes para que sea aún más fácil para el niño, pero visualmente puedan identificar como se escriben, y la estrategia está en buscar palabras que sean parecidas y que el niño pueda definir cada una de ellas. Ejemplo. La palabra listo con listón- fuego con juego, entre otras.

2.2.2.2 Teoría conductista

Esta teoría es psicología donde sostienen que los comportamientos que los niños adquieren son a través de la interacción con su entorno.

La profesora se fija en las acciones observables de los estudiantes y evalúa como están aprendiendo, donde se enfocan en las competencias del currículo nacional de educación básica regular y los criterios que ella quiere lograr alcanzar con los estudiantes. En base a su evaluación, el modelo conductista se centra que los niños puedan aprender mediante la retroalimentación.

Procedimiento que realiza el docente de aula es la evaluación constante, donde ella les indica que está bien y que está mal, para que los niños puedan mejorar mediante la retroalimentación, donde se les evalúa nuevamente. La docente la aplica en la lectura y escritura, por ejemplo, cuando los niños están aprendiendo a leer y escribir las consonantes junto con las vocales, la docente aplica el dictado y corrige si está bien o mal escrito la palabra que ella les dicto, para corregir y memorice la palabra aplican la caligrafía, es un modelo tradicional pero hoy en día aun lo utilizan. Como consecuencia en conjunto con la practica logran obtener una escritura correcta y lectura constante, se familiarizan con esas palabras, y a medida que va conociendo más palabras lo van memorizando y aplicando en sus actividades. Es importante fomentar la correcta escritura de las palabras y evitar las faltas ortográficas ya que eso les sirve para toda la vida y crear el hábito a la lectura.

2.2.2.3 Teoría de aprendizaje significativo

Esta teoría se enfoca que los niños aprenden a conceptualizar a través de un proceso de asimilación ya que el niño recoge información brindada por diferentes

medios incluido la maestra y lo selecciona según lo que más le impacto, luego organiza sus ideas y lo relaciona con sus conocimientos previos, llegando a una conclusión.

De acuerdo a Ausubel (2000) El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante (subsunsor) pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

Las acciones de la docente de aula se apoyan con imágenes y escritura, los niños realizan sus actividades de forma activa y participativa, muchas veces la docente aplica fichas donde van relacionando las imágenes con su escritura, como también juegos didácticos elaborados por el auxiliar de apoyo para lograr un aprendizaje esperado buenos resultado.

Procedimientos: Los maestros les dice cuál es el tema y el propósito del tema y que quiere evaluar, para aplicar esta teoría los maestros preparan una canción relacionado con el tema, ya sea un cuento, conociendo las silabas, entre otros, para que los niños puedan familiarizarse con el tema al finalizar los niños elaboran su aprendizaje, ya sea elaborando un dibujo de lo que más lo impacto, así como también dando sus opiniones de manera critica, autoevaluándose en que se confundieron y que necesitan mejorar.

2.2.2.4 William Glasser

El autor se basa en sus métodos en la mejor manera de aprender, indicando que más aprenden los estudiantes de forma personal y no en general, muestra en su pirámide de aprendizaje como aprenden los estudiantes y pretende obtener mejores resultados de retención de conocimientos sin la necesidad de recurrir a la memorización.

Las acciones, la docente actúa como guía, realiza trabajos en grupo y de manera individual, crea oportunidades para que los niños puedan dialogar sobre sus

ideas y por último la docente aplica lo que han aprendido y lo verifica mediante desafíos que aplica a los niños para ver como lo pueden aplicar en la vida real.

Procedimiento. se apoya el comienzo de un video para motivar a los estudiantes y relacionarlos con la tecnología, en otras ocasiones también utiliza ilustraciones, como imágenes, objetos entre otros. Utiliza la escritura de un pequeño texto para la comprensión del tema, crear la discusión es importante para el aprendizaje es por ello que se somete a que los estudiantes puedan discutir con sus propias ideas y expresar de manera articulada sus ideas, creando un pensamiento crítico, ya que esto les ayuda a los niños a desarrollar habilidades colaborativa - participativa y logren resolver problemas.

Así mismo Villegas et al. (2018) nos indica que: Es nuestro deber con el niño: conocerlo, comprenderlo, apoyarlo y potenciarlo. Es una responsabilidad individual y colectiva: por este motivo se pretende aportar elementos Teóricos y prácticos que permitan evaluar, analizar, reconstruir y aportar. Analizando las actividades aplicadas y las encuestas logramos detectar fallas en el proceso de desarrollo de las competencias básicas de la lectura lecto-escritura.

CAPÍTULO III

APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIA

3.1 Aportes utilizando los conocimientos o bases teóricas adquiridos durante la carrera

En mi experiencia como apoyo docente en el primer grado de primaria en la institución educativa particular Johannes Kepler, en conjunto con el docente a cargo nos enfocamos en lograr contribuir en el aprendizaje del estudiante, adaptándonos a diferentes estrategias según la realidad del aula, a la vez apoyándonos con el método de María Montessori, se encargó de trabajar en la implementación de un ambiente preparado donde cada elemento tienen un propósito en el aprendizaje del niño y donde este es el personaje principal, teniendo un aprendizaje activo e interactivo colaborativo, buscando que cada niño pueda lograr sacar su potencial al máximo en sus capacidades ya sean físicas, intelectuales y espirituales y que se desarrolle en un ambiente estructurado.

Para Montessori en la lectoescritura su enfoque para el aprendizaje es centrado en el desarrollo individual de niño, teniendo en cuenta sus intereses, si bien es cierto en un aula con bastantes estudiantes es un poco complicado enfocarnos de manera individual, podemos trabajar en grupo es por ello que complementamos esta idea utilizando las estrategias que Montessori nos enseña.

3.1.1 Rol del docente

Los autores como María Montessori, Lev Vygotsky (teoría socio-constructivismo), Jean Piaget (teoría cognitiva), David Ausubel (teoría significativa), nos dice que el docente es el mediador, y como mediador debe conocer los intereses de los estudiantes y también sus habilidades y capacidades

aplicando las inteligencias múltiples del creador Howard Gardner, también es facilitador del aprendizaje, promoviendo el desarrollo emocional del niño con la misión de lograr una formación integral del niño, el docente es guía de los estudiantes en su aprendizaje, y tener la capacidad didáctica. El profesor debe elaborar saberes didácticos suficientes y, sobre todo, significativos ajustándolos a las singularidades de sus alumnos, sin olvidar que, conjuntamente, su papel es también investigar, reflexionar críticamente y proponer innovaciones que tomen en cuenta su contexto.

Se debe tener en cuenta que la didáctica es el campo de saberes que investiga de diferentes maneras cuáles son los modos más pertinentes de enseñar, qué se enseña, quiénes pueden ser los sujetos que enseñan y cómo se lleva a cabo esa relación, de qué maneras los alumnos aprenden. A partir de estas cuestiones, uno de los campos dentro del cual se desarrolla la enseñanza y el aprendizaje es el de la lengua. Se hace necesario buscar modos para formar sujetos críticos participativos y para que los conocimientos sean significativos. La lengua es un vehículo insoslayable de transmisión de conocimiento y hay que inventar modos específicos para que esto acontezca, considerando las inserciones humanas y sociales que el conocimiento ha tenido hasta aquí.

3.1.2 Materiales para la lectoescritura

Como apoyo docente, estuve cargo de los materiales que pueden ayudar a los niños a lograr un mejor aprendizaje, de acuerdo a Montessori nos brinda unas estrategias para ayudar en el proceso de la lectoescritura de los estudiantes del primer grado, que son las siguientes:

- Caja de arena: le solicitamos a cada niño traer un recipiente y arena, en donde los niños van a llenar de arena en el recipiente, con esta poderosa herramienta ayuda los niños a trazar la forma de las letras con sus dedos, así van familiarizándose con las letras que van conociendo a lo largo de su aprendizaje en la lectoescritura, trazando de manera correcta las letras y a la vez practicando.
- Alfabeto móvil: Esta herramienta ayudara a los niños a formar palabras, podemos utilizar letra de manera, como también silabas impresas, donde los

niños van a ir relacionándolo y formando palabras, esto a la vez ayudara también a conocer los sonidos con símbolos gráficos.

- Pizarras: también para ayudar en su práctica de trazado de letras y palabras, están las pizarras hoy en día las venden pequeñas para que cada niño pueda practicar desde su escritorio

Camacho (2000) nos dice en su tesina que : Así como Montessori decidió que cada maestra elaborará su trabajo para individualizar el proceso de aprendizaje del niño, también creyó y constato que el niño aprende a leer y a escribir por el simple hecho de exponerlo en un ambiente rodeado de estímulos, en medio basado en los principios de libertad y disciplina y en el cual han sido colocadas letras de papel de lija alfabetos móviles y diversos juegos, otro aspecto importante como dice Hain stock es “fomentar la curiosidad del niño en edad preescolar, contestando sus preguntas y hablándole claramente”, para que las palabras que aprenda las repita adecuadamente y posteriormente la escriba bien.

3.1.3 Proceso de la lectoescritura

Es importante trabajar eficazmente la lectura y la escritura no solo en la escuela sino también en la familia a lo largo de la infancia. Para ello resulta fundamental que las personas adultas que están desarrollando su ejercicio profesional en el ámbito de la educación: educadores y educadoras, docentes y maestros, conozcan cuál es el proceso de apropiación que tienen los y las niñas más pequeñas de la lectoescritura. Este hecho incide en el menor o mayor desarrollo de las competencias en lectura/escritura por parte del alumnado. Pero, además, estos profesionales educativos reciben al alumnado de Educación Infantil por lo que, si conocen el nivel de desarrollo de la competencia lectora y escritora, podrán centrar sus esfuerzos en optimizar la enseñanza de la lectoescritura impulsándola a los niveles inmediato y más adecuado al estudiantado. Desde una mirada global, la inclusión curricular se postula como una estrategia relevante para el desarrollo global del niño y la niña, al mismo tiempo que aprende a leer y escribir. En consecuencia, hay que dar respuestas inclusivas que satisfagan las necesidades de todos los estudiantes, dentro de un clima armónico y enriquecedor.

De otro lado Camacho (2000) nos muestra cuales son los niveles de conceptualización según Emilia Ferreiro:

- Durante el nivel presilábico el niño aún no ha comprendido que la escritura remite a un significado, por lo que no distingue entre el dibujo y la escritura. Sin embargo, la escritura puede ser leída o interpretada porque representa algo. Por ejemplo, aunque los textos pueden representar los nombres de los objetos, no ha logrado comprender la relación entre la escritura y el significado.
- En este nivel silábico, el niño ha descubierto otras características importantes del sistema de escritura, por ejemplo, la relación que existe entre los textos y aspectos sonoros del habla. Como consecuencia tiene la hipótesis que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba emitida.
- El nivel silábico – alfabético es un periodo de transición entre el nivel silábico y el alfabético en el cual el niño combina aspectos de la concepción silábica con la alfabética, algunas grafías representan sílabas y otros fonemas.
- Finalmente, en el nivel alfabético el niño trata de interpretar los textos que el medio le proporciona. Su hipótesis silábica fracasa y construye una nueva hipótesis que le permita comprender las características alfabéticas de nuestro sistema de escritura. Así mismo, establece una correspondencia entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para escribirla.

Es fundamental ayudar al niño a alcanzar el nivel adecuado de conceptualización y guiarlo a través del proceso de lectura y escritura. Este proceso nos permitió abarcar la implementación de un método de enseñanza con las estrategias adecuadas elegidos por el maestro para enseñar efectivamente al niño a leer y escribir.

De acuerdo a la teoría cognitiva tenemos a Piaget que nos dice sobre la lectura y escritura que es un proceso que se da en distintas etapas y que depende de

la madurez mental del niño y este influye en la capacidad de aprender a leer y escribir, los cuales son los siguientes:

- En la primera etapa es conocida como la etapa de la prelectura donde los niños empiezan con la exploración y experimentación con el lenguaje escrito, esto quiere decir que los niños empiezan a reconocer las formas y símbolos, luego los asocian con los sonidos y significados.
- En la segunda etapa es conocida como la etapa de la decodificación, ahí los niños ya van aprender asociar los sonidos con las letras y palabras, ellos aprenden a pronunciar las palabras y a entender su significado, pero aun no teniendo en cuenta cuales son las reglas gramaticales y ortográficas del lenguaje.
- En la tercera etapa se conoce como la etapa de la comprensión, en donde los niños ya van adquiriendo un conocimiento del lenguaje, los niños van a lograr comprender lo que están leyendo y de acuerdo a edad van a avanzando y leyendo textos más completos y la lectura y escritura ya llegan a convertirse en actividades más juicioso y ordenado.

Teniendo de conocimiento estas etapas en la lectoescritura, se ha logrado trabajar con los niños de manera sistemática, esto nos ayuda a entender mejor como se da el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura. Situar al niño en el nivel de conceptualización adecuado según sus intereses, necesidades y capacidades depende de conocer conceptualmente las etapas por las cuales pasa en el camino del conocimiento de la escritura. De esta manera, es posible guiarlo y brindarle los recursos necesarios para llevar a cabo este tipo de aprendizaje. Por otro lado, la conexión del niño con su entorno añade un elemento intrigante al proceso de aprender a leer y escribir, ya que su curiosidad lo impulsa a comprender las letras que componen sus amados juguetes y golosinas o sus propios nombres. Este enfoque cognitivo les permite darle sentido al mundo que los rodea. Es por ello que aplicamos imágenes para que lo niños empiecen a deducir según lo que ellos observan, también los videos ayudan bastante para que se familiaricen con el tema, también seguimos con las fichas para que puedan ir aplicando lo que han conocido, y realizar la escritura para la práctica de las letras, por último, paso

aplicamos una pequeña lectura enfocándonos en el tema que se está trabajando, con unas pequeñas preguntas para ver su comprensión lectora.

Figura 2
Etapa 1

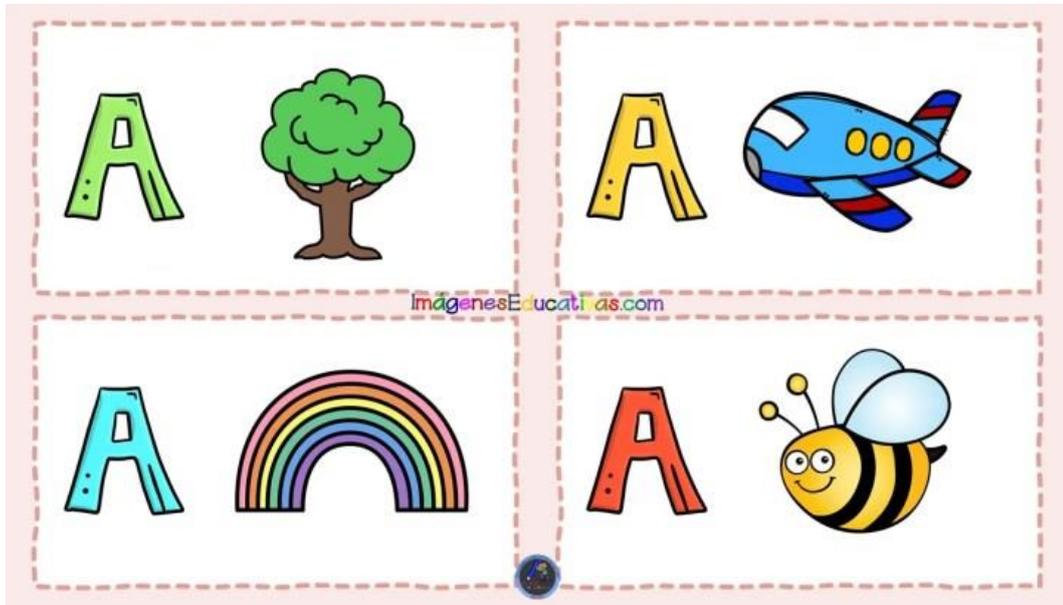


Figura 3
Etapa 2

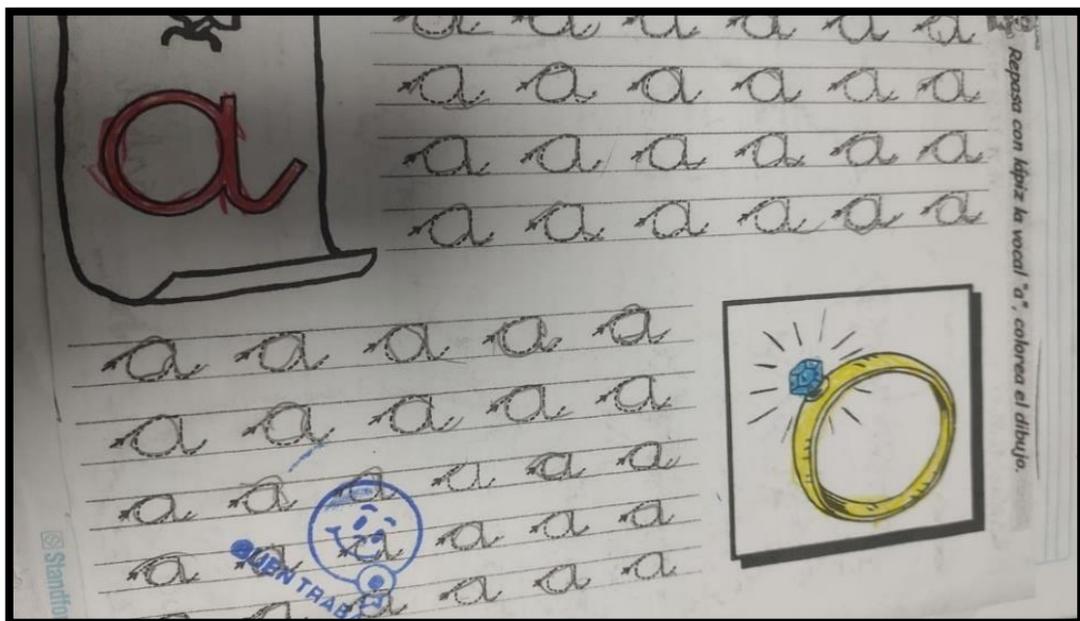


Figura 4
Etapa 3

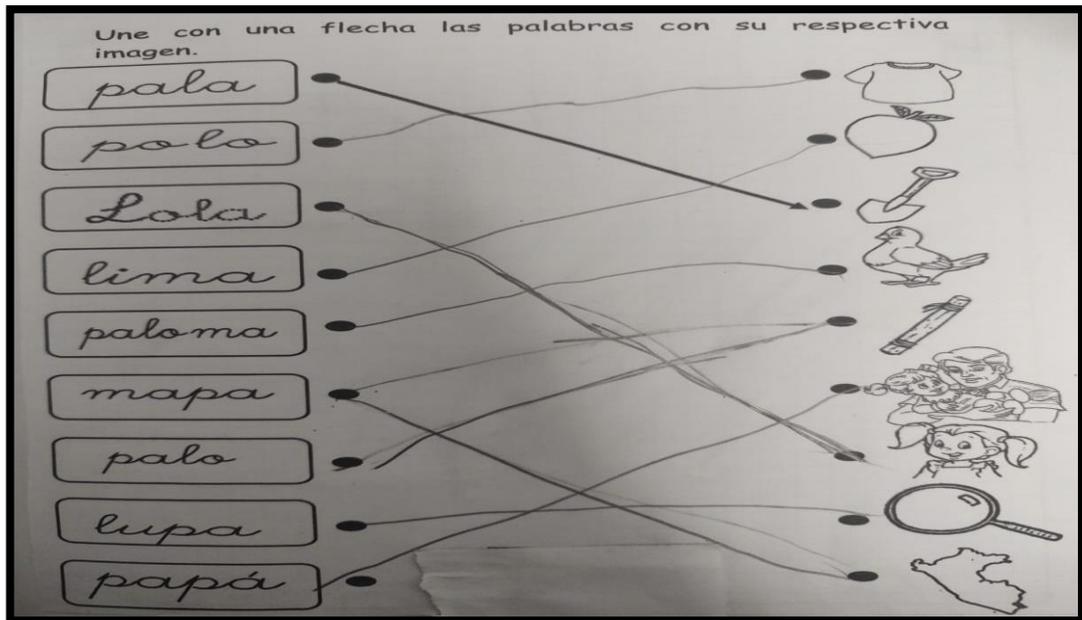
The image shows two educational materials. On the left is a handwritten practice sheet on lined paper. At the top, the word 'papalote' is written in red cursive. Below it, seven rows of syllables are written in red ink, each followed by a checkmark: 1. Aa, 2. Uu, 3. aeo, 4. Uia, 5. Ee, 6. Oo, 7. Ii. A blue circular stamp with a smiling face and the word 'EXCELENTE' is on the right side of the paper. On the right is a printed reading comprehension card with a blue border. At the top, it says 'Lee la lectura y contesta las preguntas.' Below that is the title 'El papalote'. The text reads: 'Lulú tiene un papalote. A ella le gusta volar su papalote. El papalote es rosa. Ella ama su papalote.' To the right of the text is a simple line drawing of a girl with a heart on her shirt holding a kite. Below the text is a table with three rows of questions and multiple-choice options.

Lee la lectura y contesta las preguntas.	
El papalote	
Lulú tiene un papalote. A ella le gusta volar su papalote. El papalote es rosa. Ella ama su papalote.	
¿Qué tiene Lulú?	<input type="radio"/> Un papalote <input type="radio"/> Una flor
¿De qué color es?	<input type="radio"/> Rosa <input type="radio"/> Blanco
¿Qué ama Lulú?	<input type="radio"/> Su papalote <input type="radio"/> Su perro

Por lo tanto, Montessori distingue entre el lenguaje hablado y el lenguaje gráfico, lo que requiere una articulación entre ambos para que el aprendizaje de la lectura y la escritura sea más fluido y no requiera un trabajo adicional para relacionarlos. Teniendo conocimiento lo que indica Montessori es por ello que se aplica las fichas en donde el niño pueda leer y relacionar con las imágenes.

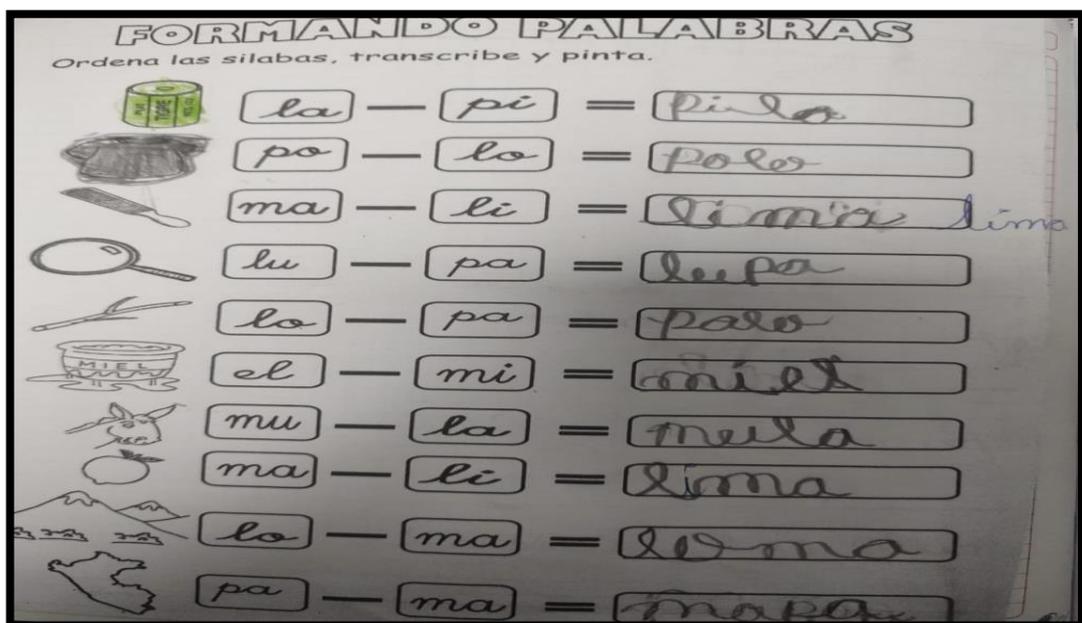
Por ejemplo, cuando ya realizan las consonantes en conjunto con las vocales ya están aprendiendo a leer poco a poco en ahí donde tenemos que aplicar fichas para que ellos puedan practicar la lectura con los silabas que ya conocen.

Figura 5
Consonantes



Aquí aplicamos la ficha en donde los niños van aprendiendo a relacionar las diferentes silabas que ya conocen y al juntarlas obtienen las palabras, lo transcriben y leen lo que han escrito en su cuaderno, logrando obtener el significado de la palabra y relacionándolo con la imagen.

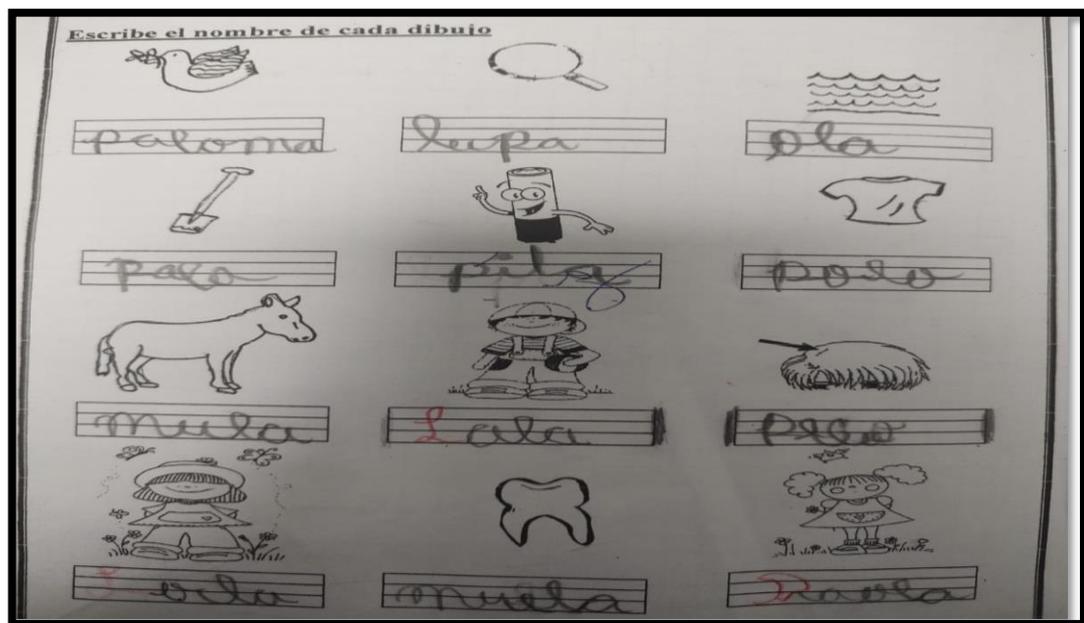
Figura 6
Formando palabras



En la imagen los niños desarrollan sus conocimientos obtenidos, y lo relacionan con la imagen, dándole un significado a la imagen según su percepción con sus conocimientos previos.

Figura 7

Escribe el nombre de cada dibujo



El docente tiene en cuenta las circunstancias sociales en las que reside el niño y, lo más importante, sus experiencias pasadas, de acuerdo a esto implica que el maestro debe comenzar con el conocimiento existente del niño en lugar de hacer suposiciones basadas en lo que el maestro cree que el niño sabe o debería saber, puesto que los niños no todos desarrollan sus conocimientos al mismo ritmo, muchos niños tienen una escritura lenta pero un razonamiento y comprensión con rapidez. Me tocó hacer una clase de comprensión lectora con los niños en donde mi persona les brindaba una ficha en donde ellos tenían que estar atentos a la lectura que yo realizaba y ellos respondían según mis indicaciones, tachando desde su comprensión la respuesta correcta, había niños que no tenían una escritura ortográfica correcta (sus dictados de las sílabas y palabras eran de un nivel bajo) pero si tenían una comprensión lectora muy buena y lo aplicaban muy bien, oralmente me respondían correctamente, pero llevarlo a la escritura era difícil para ellos, es ahí donde la docente de apoyo, motivarlos más a que ellos si pueden, que son unos niños muy inteligentes que pueden lograr escribir al igual que sus

demás compañeros, Es por esto es importante el trabajo colectivo y colaborativo, en clase trabajamos en conjunto el docente y el docente de apoyo para obtener resultados más rápidos y favorables, porque los niños están en una etapa en la que recién se están relacionando la lectura y escritura de manera más significativa, siempre inculcando el valor de la responsabilidad, el orden, el respeto, la solidaridad y empatía con toda la comunidad educativa. El apoyo en casa es influyente también para que ellos puedan aprender, cuidar mucho el estado emocional del niño, porque cada niño es una realidad diferente, muchos casos observamos en las aulas como docentes y tenemos que enfocarnos en el bienestar del niño.

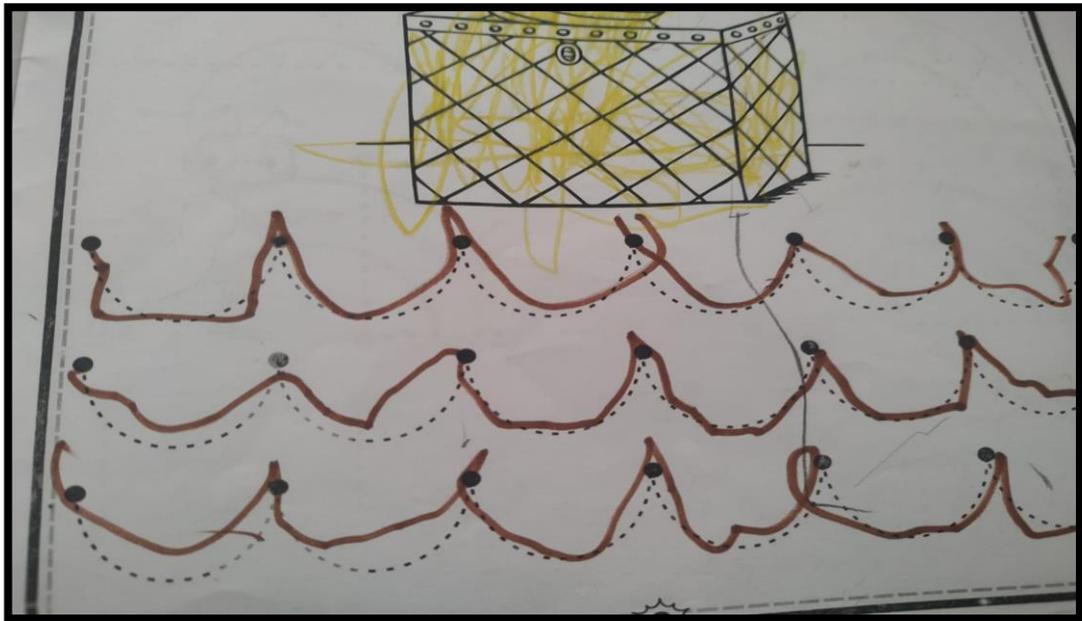
3.2 Descripción de la experiencia

En mi experiencia como acompañamiento docente fue un reto importante ya que debido al COVID -19 y los dos años en que los niños estuvieron realizando sus actividades académicas de manera virtual en este caso los niños de primer grado hicieron sus clases de manera virtuales en el nivel de jardín de 4 y 5 años, los cuales tuvo ciertas desventajas que se logró observar en las clases presenciales. La pandemia de COVID-19 ha tenido un impacto sin precedentes en todos los ámbitos de la vida humana, incluyendo al sistema educativo que, como otros, se ha visto obligado a digitalizarse por completo debido al cierre temporal de colegios y universidades a nivel nacional como parte de la estrategia de contención de la pandemia. Así, docentes y estudiantes se han visto enfrentados a un abrupto cambio en la forma de trabajo e interacción, visto que no ha sido simultáneo el desarrollo de estrategias pedagógicas acordes con la virtualización de todas las áreas peculiares que involucra formación universitaria, se ha vuelto necesario repensar estas prácticas a partir de la virtualización generada por la pandemia.

3.2.1 Problemas en la lectoescritura

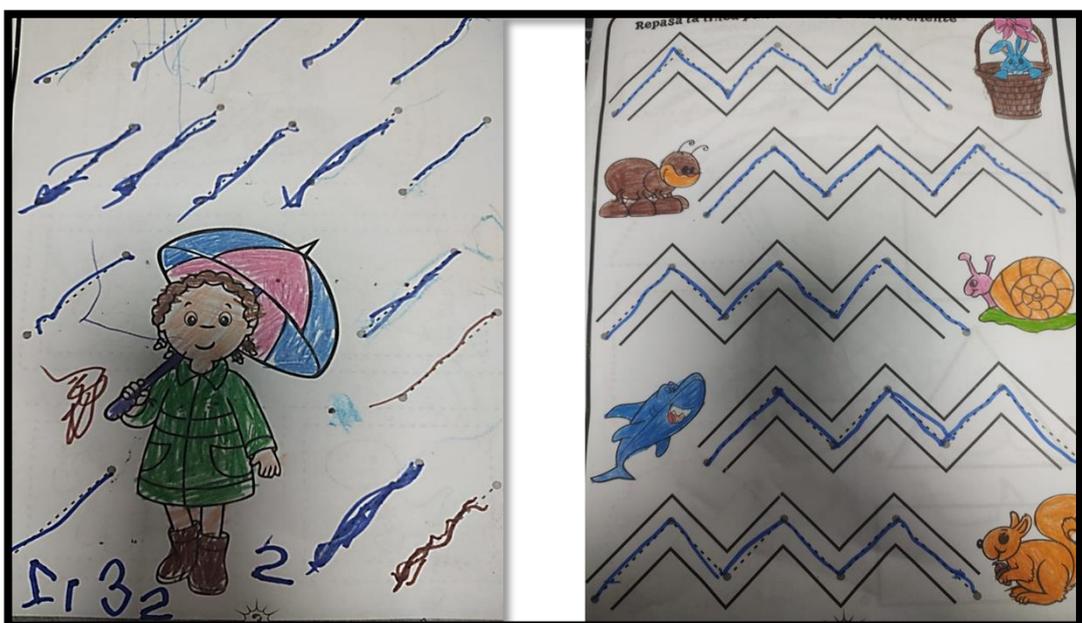
Problemas en el trazado: si bien el cierto en el nivel inicial trabajan bastante el trazado, cortar, exploración, entre otras actividades para ayudar a desarrollar su motricidad fina y gruesa, en este caso la motricidad fina para empezar su escritura, pero que ocurre que muchas veces en casa los padres de familia les facilitaba esas actividades por diferentes factores y en otras ocasiones simplemente los niños no desarrollaban estas actividades por ausencia de clases.

Figura 8
Trazando



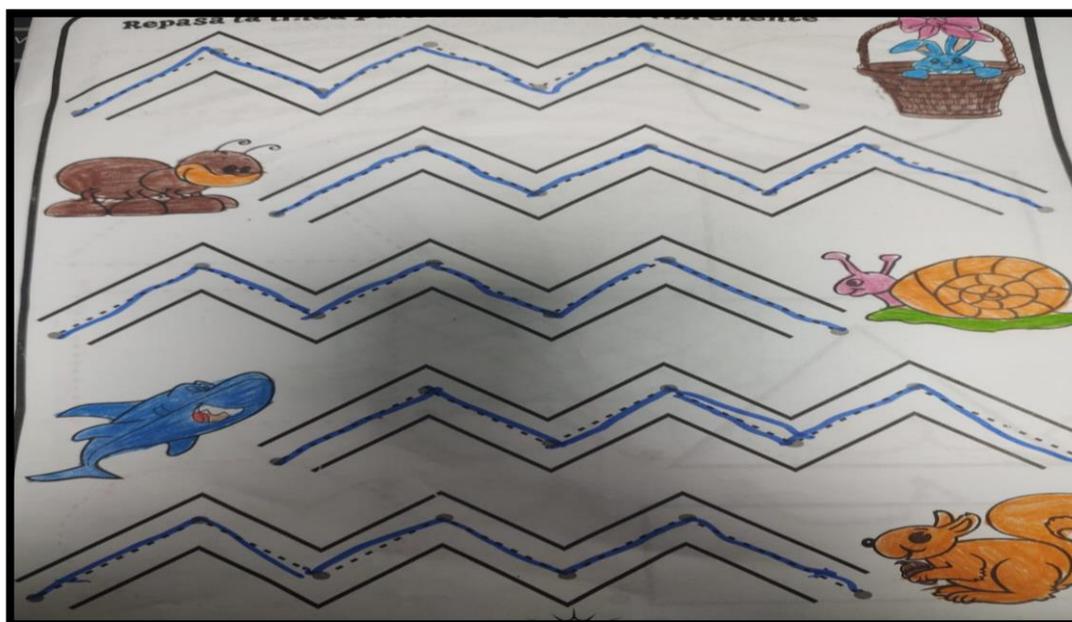
Como pueden ver se les brindaba plantillas para que puedan ir practicando el trazado, y soltar la mano para empezar la escritura. Poco a Poco iban mejorando unos más rápido que otros, pero con el acompañamiento docente y el apoyo constante en casa lograban nivelarse.

Figura 9
Mejorando trazado



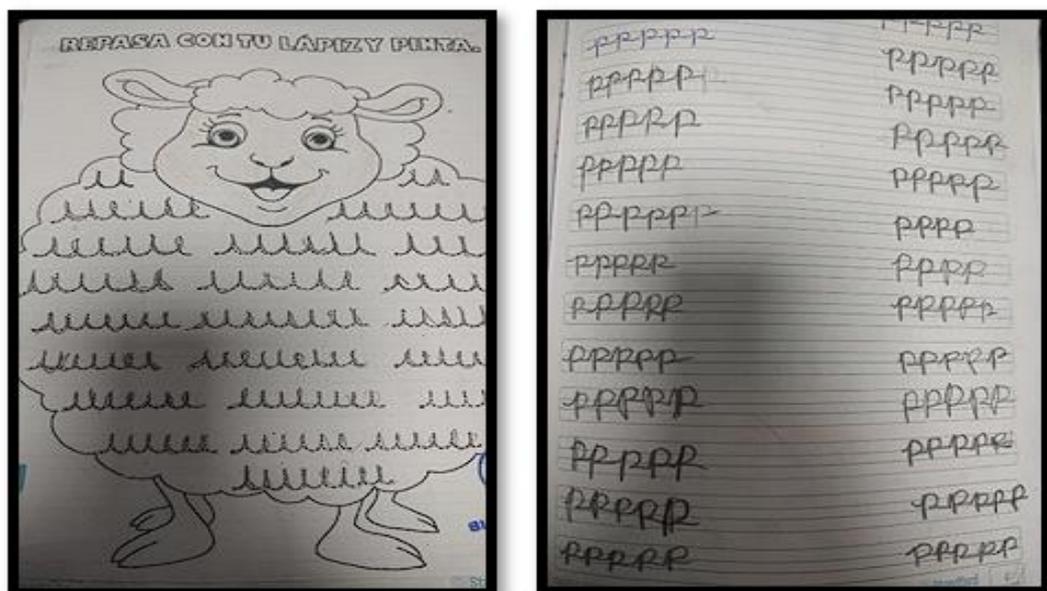
En esta imagen podemos observar que ya estaban mejorando el trazado, y así como también el pintado, eso permite perfeccionar sus habilidades manual sobre todo en la motricidad fina (ayuda a producir movimientos precisos como por ejemplo tener control de manejo de objetos pequeños, así como también ayuda en el control del manejo preciso para dibujar correctamente las vocales, consonantes, entre otros que son necesario para una escritura legible), también ayuda en su coordinación de sus movimientos físicos tanto de sus brazos, como sus dedos, trabajando en conjunto con la visión. Todo esto ayuda a los niños a lograr una mejor escritura.

Figura 10
Trazado y pintado



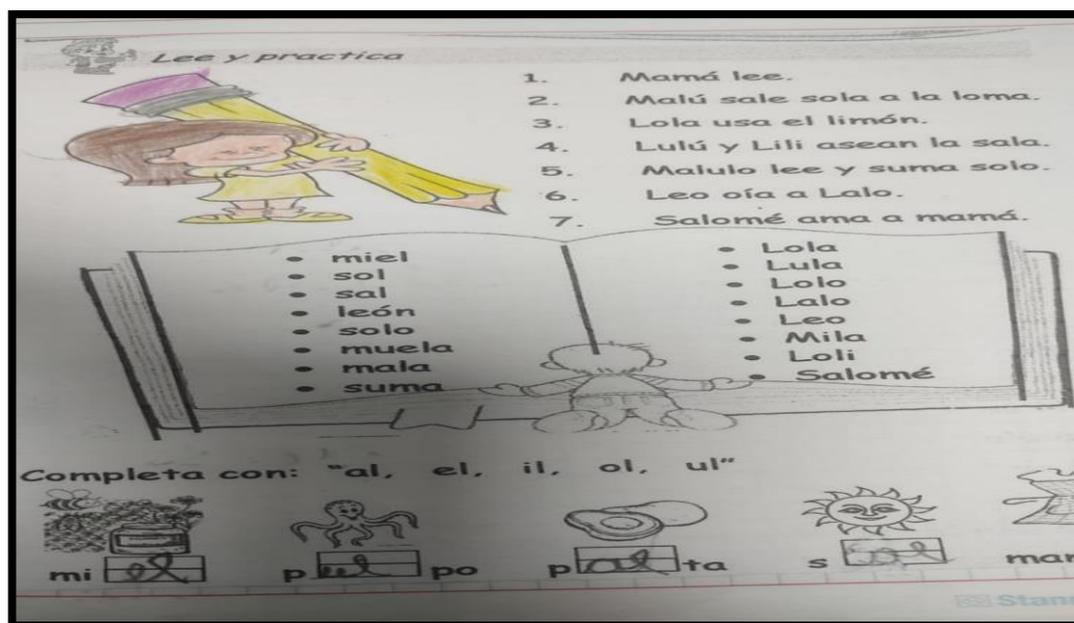
Escritura incorrecta: Los niños no escribían de manera correcta las vocales y los números. Por lo que se realizó constante caligrafías para ayudarles a que realicen de manera adecuado la escritura, con apoyo también de la tecnología, fue una herramienta de mucha ayuda para evitar que los niños lleguen aburrirse de la caligrafía. También se aplicó las pizarras individuales, la caja de arena. Los materiales didácticos ayudaron bastante en su mejoramiento de motricidad fina.

Figura 11
Repasa con lápiz.



Falta de fluidez en la lectura: los niños no habían logrado desarrollar una buena fluidez de las palabras, tuvieron muchas dificultades con su lenguaje, por lo tanto, tenían una lectura lenta y silábica (es cada sonido que haces cuando hablas, por ejemplo, al pronunciar “juguete” se escuchan tres trazos fonéticos diferentes), los niños no lograban aplicar de manera correcta otra manera errada que pasaba con los estudiantes era que los niños confundían las letras, si la maestra le decía pedía que lea la palabra pomo, hay veces se confundían y decían polo, confundiendo la m con la letra l. Por eso aplicamos fichas en la que también puedan rellenar con ayuda de imágenes, a los papitos les mandamos las palabras que le vamos a tomar para que les ayuden en casa.

Figura 12
Lee y practica



Fue una gran experiencia poder ayudar a los niños en mejorar estos aspectos con la ayuda de diferentes materiales didácticos que utilice para que ellos puedan obtener un mejor desenvolvimiento en la fluidez de las palabras, entender mejor las palabras. Cabe resaltar que es de mucha ayuda también que los niños observen como la docente vocaliza las consonantes, en años anteriores pude aprender la manera adecuada de poder vocalizar las consonantes y al momento del dictado los niños miraban los labios de la maestra, su vocalización, pero en este caso nosotras estábamos con mascarillas, por las medidas de protección antes el covid-19. Siento que fue una desventaja para los niños, pero como maestros tenemos que saber utilizar diferentes estrategias para lograr que el niño pueda aprender.

Es un logro poder aprender en conjunto con los niños del primer grado de primaria de la institución educativa particular Johannes Kepler y que ellos puedan ir adquiriendo conocimientos y el desarrollo de habilidades lingüísticas, ya que esta etapa de sus vidas empieza a familiarizarse con el lenguaje escrito y adquirir las destrezas necesarias para leer y escribir de forma autónoma, que tanto los padres de familia como los maestros quieren para sus niños.

Aprendí en mi desarrollo como acompañante docente que la lectoescritura permite a los niños explorar el mundo que les rodea a través de la lectura y la escritura. Les brinda la oportunidad de acceder a diferentes tipos de información y conocimientos, y les ayuda a expresar sus ideas y pensamientos de manera escrita. Además, el desarrollo de la lectoescritura en esta etapa temprana de la educación les proporciona las bases necesarias para su futura educación y desarrollo académico.

Durante el primer grado de primaria, los niños aprenden a reconocer y distinguir las letras del alfabeto, así como a comprender su sonido y representación gráfica. A medida que avanzan en su proceso de aprendizaje, comienzan a formar sílabas y palabras sencillas. Poco a poco, adquieren la capacidad de leer oraciones y textos más complejos, y a escribir de forma independiente.

Es importante mencionar que el desarrollo de la lectoescritura en los niños del primer grado de primaria requiere de la intervención y apoyo constante por parte de los docentes y de los padres. Los docentes desempeñan un papel fundamental en la enseñanza de estas habilidades, proporcionando actividades y estrategias adecuadas para el nivel de desarrollo de los niños. Los padres, por su parte, pueden fomentar la lectura y escritura en casa, brindando un ambiente propicio y estimulante para que sus hijos practiquen y desarrollen estas habilidades.

Todas mis experiencias en base a la lecto escritura para mi es de gran importancia, ya que la lectura y escritura en el primer grado de primaria es la base fundamental para que ellos se puedan ir desarrollando en las demás áreas, ya que logrando una buena lectura van a lograr obtener un mejor resultado de comprensión lectora, y por ende a redactar de manera autónoma sus respuesta y opiniones acerca de un determinado tema. A la vez me ayuda aprender como docente como puedo mejorar mis estrategias didácticas, como poder llegar mejor a los estudiantes y lograr obtener cada vez mejores resultados, me hace feliz de haber podido lograr que los niños de la institución educativa particular Johannes Kepler, hayan obtenido buenos resultados al finalizar el año escolar, y con el apoyo constante de padres comprometidos con sus hijos, hemos logrado cumplir con las expectativas correspondiente.

CONCLUSIONES

Primera. Es importante trabajar eficazmente la lectura y la escritura no solo en la escuela sino también en la familia a lo largo de la infancia. Para ello resulta fundamental que las personas adultas que están desarrollando su ejercicio profesional en el ámbito de la educación: educadores y educadoras, docentes y maestros, conozcan cuál es el proceso apropiado para desarrollar la lectoescritura en los niños desde la infancia, lograr fomentar un hábito en la lectura es importante para el desarrollo cognitivo del estudiante, sabemos que con la lectura enriquecemos nuestra mente y obtenemos nuevos conocimientos como palabras nuevas que desconocemos, así logramos que nuestro léxico sea mucho mejor.

Segunda. En teoría y en la práctica, el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura están en estrecha relación. Sin embargo, no se trata de un aprendizaje automático: además de un entorno propicio para la adquisición de la competencia, es necesario el apoyo a la maestra y la auxiliar, tanto mediante el ejemplo a través de sus prácticas propias de lectura y escritura, como a través de actividades estructuradas y posibilidades de intervención logramos que los niños puedan aprender de manera más significativa, los niños captan la atención y aprendizaje de manera más dinámica, utilizamos juegos, videos ,canciones para poder animarlos, fichas donde puedan leer y escribir para reforzar su aprendizaje, dictados para que ellos puedan ver en que se han confundido y la caligrafía para la memorización de las palabras y utilizando estas estrategias nos asemejamos a la teoría de Glasser pero aun nos falta completar más este esquema para realizarlo de manera adecuada y lograr obtener mejores resultados, por tal motivo expreso que nos asimilamos a esta teoría porque al momentos de trabajar en la lectoescritura también va de la mano con la comprensión lectora, donde los niños empiezan a leer pequeños textos y resolver preguntas, dialogan en conjunto con las maestras y explican con sus propias palabras, así también obtenemos cada perspectiva de cada niño, como también con la discusión del tema logramos despejar las dudas que pueden tener acerca del tema, poder orientarlo y guiarlos de manera

asertiva, es lo que todos los maestros tienen que hacer para que los niños puedan alcanzar la competencia deseada.

Tercera. El trabajo en conjunto con la tecnología es de mucha ayuda mucho a los maestros por que los niños de hoy en días están más relacionados con ello, es por ellos que es de mucha utilidad para trabajar en clase, así como también ilustraciones, imágenes que el docente tiene que elaborar en conjunto con la auxiliar, obteniendo mejores resultados, si bien en cierto en la institución educativa particular no tenemos pizarras interactivas como las instituciones públicas de mi Región Moquegua donde gracias a la gestión pública cuentan con esta tecnología a favor de los estudiantes. En mi caso el trabajo en conjunto con mi maestra, era organizarnos en dos grupos en la cual un grupo estaba a cargo de la maestra y otro grupo a mi cargo logrando así que todos puedan observar el video más cómodo. Es una forma que vimos con conveniente, para que los niños no se aburran de mucha teoría en las clases. Fue una experiencia enriquecedora, ver que los niños aprenden cada vez más y se van preparando para ingresar al siguiente grado con una base fundamental que es la lectura y escritura.

Cuarta. Puedo concluir, que el apoyo al docente en la guía y orientación a los niños es de mucha importancia, sobre todo en los niños de primer y segundo grado de primaria, puesto a que esa edad está aprendiendo su formación en la lectura y escritura, el apoyo constante a los niños para que puedan aprender y desarrollar bien su intelecto en la lectura y escritura lograra obtener buenos resultados en su rendimiento académico.

RECOMENDACIONES

1. Dentro de los procesos de enseñanza y formación de la lectoescritura, el trabajo docente es imprescindible, ya que los niños y niñas no adquieren estos conocimientos de manera espontánea, sino que es necesario un cambio importante a nivel neurológico a partir del cual se adquieren destrezas. Por lo tanto, el rol docente resulta imprescindible si se pretende acompañar a los niños y niñas hacia el desarrollo progresivo de sus capacidades. Para ello, el esfuerzo cooperativo de todos los componentes de la comunidad educativa es básico y, en este proceso, la colaboración, la cohesión y la implicación de los y las docentes son fundamentales. Pero también el apoyo en casa es importante, ya que la educación de los niños va de la mano con el padre de familia. Los docentes pueden estar dando todo el esfuerzo necesario para lograr que los niños puedan aprender, ya que no todos aprenden al mismo nivel por diferentes factores, pero el rol del padre de familia de apoyar y reforzar en casa con los deberes de los niños es fundamental para el aprendizaje del niño. Por ello recomiendo reuniones constantes y capacitaciones para los padres de familia para que se involucren más en el aprendizaje de sus niños, más aún cuando sé que mi niño o niña tiene problemas para llegar al nivel de aprendizaje de los demás niños, ya que muchas veces como mi labor de auxiliar y de apoyar a los niños sobre todo que tienen más complicaciones en su aprendizaje, solo me pedían que los ayude más y me enfoque más en ellos, cuando también el niño necesita de su apoyo, por eso se cuestiona mucho la labor del docente, cuando en realidad se busca encontrar diferentes métodos para que los niños puedan obtener buenos resultados de aprendizaje.
2. A lo largo de mi experiencia laboral y prácticas preprofesionales, he observado que la mayoría de maestras con las que he trabajado utilizan bastante fichas, como apoyo del docente dentro de mi labor tenía que pegar todas las fichas en su cuaderno de los niños, así era en todas las áreas curriculares; si bien es cierto las fichas que elabora la maestra son de mucha ayuda para los niños y para la maestra lograr avanzar más rápido y ganar tiempo, particularmente me parece un gasto inadecuado para los padres de

familia comprar varios cuadernos ya que por todas las fichas que se pegan en el cuaderno se gasta rápido. Yo recomendaría trabajar con un folder para las fichas y un cuaderno para que los niños puedan escribir ahí, mas no pegar fichas, sobre todo en el área de comunicación, donde trabajamos más la lectura y escritura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D. (2000). Teoría del aprendizaje significativo. En D. Ausubel. Fascículo de CEIF.
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/Aprendizaje_significativo-libre.pdf?1424109393=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DTEORIA_DEL_APRENDIZAJE_SIGNIFICATIVO_TEOR.pdf&Expires=1717300649&Signature=EfVrSIIZyxY1Zup-8d~xdqHSCbpFdw2fobNg
- Camacho Gómez, A. (marzo de 2000). El método Montessori en el proceso de lecto-escritura. *Universidad Pedagógica Nacional*, 6, 96.
<http://200.23.113.51/pdf/21985.pdf>
- Delgado, Mèndez y Ruiz. (2020). Motivación hacia la lectura en el alumnado de Educación Infantil y Primaria. *European Journal of Education and Psychology*, 13(2), 177-186. <https://doi.org/10.30552/ejep.v13i2.359>
- Henrique Berg, C., Weingärtner Reis, I., & Ribas Ulbricht, V. (abril de 2023). Evaluación de la migración de contenidos educacionales presenciales a virtuales. *CHAKIÑAN*(19), 71-84.
<https://doi.org/https://doi.org/10.37135/chk.002.19.04>
- Julca Delgado, D., & Leon Rivera, W. (2019). *Propuesta de uso de la tic android, basado en la teoría del constructivismo de vygotsky para fortalecer el proceso de monitoreo y acompañamiento docente primario y secundario de la i.e n° 16194, nueva urbanización del distrito de Bagua, región Amazonas-20*. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6790>
- Llorens, s. P. (2020). *Proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en educación infantil*. Universitat Jaume I. <http://hdl.handle.net/10234/191909>
- Tornero Sosa, Y. L. (2018). *El aprestamiento en el desarrollo de las habilidades lingüísticas en educación Inicial*. chincha- Peru: Universidad Nacional de Tumbes.

<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/874/TORNERO%20SOSA%2c%20YANET%20LETICIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Torres, G., Pacheco, M., & Fuentes, C. (2022). El impacto de la pandemia de COVID-19 en la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura de niñas/os de segundo año de primaria de la CDMX. *Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco*, 137. <https://repositorio.xoc.uam.mx/jspui/handle/123456789/37051>

UNESCO. (29 de junio de 2023). *Qué debe saber sobre la alfabetización*. <https://www.unesco.org/es/literacy/need-know>

Villegas Effer, K., Avendaño, R., Cáceres, N., Charris, N., López, M., Palacios, K., . . . Serrano, V. (2018). Factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de tasajera. *Cultura educación y sociedad*, 9(2), 43-55. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.2.2018.04>