



UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, EMPRESARIALES Y
PEDAGÓGICAS
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TESIS

EL CUENTO Y SU RELACIÓN CON LA COMPRENSIÓN LECTORA
EN INFANTES DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N°09 SANTA TERESITA NIÑO
JESÚS EN LA PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2020

PRESENTADO POR:

BACH. LILIA OCHOA ACOSTA

BACH. MARLENI MILAGROS OLIVARES ZEA

ASESOR:

MGR. DANIEL EDWIN APAZA MAYTA

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN INICIAL

MOQUEGUA- PERÚ

2022

ÍNDICE DE CONTENIDO

PÁGINA DE JURADOS	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	iv
ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS.....	vii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	xi
CAPÍTULO I	1
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1 Descripción de la Realidad Problemática.....	1
1.2. Definición del Problema.....	4
1.2.1 Problema general.....	4
1.2.2 Problema específico.....	4
1.3. Objetivos de la Investigación.....	5
1.3.1 Objetivo general.....	5
1.3.2 Objetivos específicos.....	5

1.4. Justificación e Importancia de la Investigación	6
1.5 Variables	7
1.5.1 Operacionalización	8
1.6 Hipótesis de la Investigación	9
1.6.1 Hipótesis general.	9
1.6.2. Hipótesis específica.	9
CAPÍTULO II.....	10
MARCO TEÓRICO.....	10
2.1 Antecedentes de la Investigación.....	10
2.1.1. Antecedentes internacionales.	10
2.1.2 Antecedentes nacionales.	12
2.2 Bases Teóricas	14
2.2.1 El cuento	14
2.2.2 Comprensión lectora:.....	23
2.3 Marco Conceptual.....	27
CAPÍTULO III:.....	30
MÉTODO.....	30
3.1. Tipo de investigación	30
3.2. Diseño de investigación	30

3.3. Población y muestra	31
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	31
3.5. Técnica de procesamiento y análisis de datos.....	32
CAPÍTULO IV:.....	33
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	33
4.1. Presentación de resultados por variable y dimensiones	33
4.2. Contratación de hipótesis	46
4.3. Discusión de resultados.....	54
CAPÍTULO V:.....	55
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	55
5.1. Conclusiones	55
5.2. Recomendaciones.....	56
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	58
ANEXOS.....	60

ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Operacionalización de Variables</i>	8
Tabla 2 I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús.....	31
Tabla 3 <i>Variable 1 El cuento</i>	33
Tabla 4 <i>Dimensión 1 actividades básicas – el cuento</i>	35
Tabla 5 <i>Dimensión 2 actividades prácticas – el cuento</i>	36
Tabla 6 <i>Dimensión 3 Actividades de aplicación – el cuento</i>	38
Tabla 7 <i>Variable 2 Comprensión lectora</i>	39
Tabla 8 <i>Dimensión 1 nivel literal – comprensión lectora</i>	41
Tabla 9 <i>Dimensión 2 nivel inferencial – comprensión lectora</i>	42
Tabla 10 <i>Dimensión 2 nivel crítico – comprensión lectora</i>	44
Tabla 11 <i>Correlación de Pearson entre el cuento y la comprensión lectora</i>	47
Tabla 12 <i>Correlación de Pearson entre las actividades básicas y el nivel literal</i>	49
Tabla 13 <i>Correlación de Pearson entre las actividades prácticas y el nivel inferencial</i>	51
Tabla 14 <i>Correlación de Pearson entre las actividades de aplicación y el nivel crítico</i>	53

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 <i>Variable 1 El cuento</i>	34
Gráfico 2 <i>Dimensión I actividades básicas – el cuento</i>	35
Gráfico 3 <i>Dimensión 2 actividades prácticas – el cuento</i>	37
Gráfico 4 <i>Dimensión 3 Actividades de aplicación – el cuento</i>	38
Gráfico 5 <i>Variable 2 Comprensión lectora</i>	40
Gráfico 6 <i>Dimensión 1 nivel literal – comprensión lectora</i>	41
Gráfico 7 <i>Dimensión 2 nivel inferencial – comprensión lectora</i>	43
Gráfico 8 <i>Dimensión 2 nivel crítico – comprensión lectora</i>	44

RESUMEN

El título que presenta la investigación se denomina “El cuento y su relación con la comprensión lectora en infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020”, como se podrá verificar en el desarrollo de la investigación se podrá observar el objetivo general de la investigación determinar de qué manera como se relaciona el cuento y la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

En cuanto a la parte metodológica de investigación se puede identificar que se desarrolla exclusivamente un enfoque cuantitativo, correspondiendo a un diseño no experimental, en cuanto al nivel se observa que es descriptivo correlacional, aplicándose instrumentos que se basan a un corte transversal según las variables en estudio. Participaron de la investigación un total de 26 niños intercalados entre de género masculino y femenino matriculados en la edad que corresponde a los 5 años, ambas variables cuentan con su encuesta correspondiente el cuento con 10 preguntas y la comprensión lectora con un total de 11 preguntas, se obtiene un alto índice de correlación por Pearson de 0,822.

La investigación concluye que se evidencia una correlación positiva alta entre el cuento y la comprensión lectora en infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020

Palabras claves: Cuento, comprensión lectora, nivel literal, nivel inferencial.

ABSTRACT

The title that presents the research is called "The story and its relationship with reading comprehension in 5-year-old infants of the I.E.I. N ° 09 Santa Teresita Niño Jesús in the province of Andahuaylas 2020 ", as it can be verified in the development of the research, the general objective of the research can be observed to determine how the story is related and reading comprehension in infants 5-year IEI N°09 Santa Teresita del Niño Jesús in the province of Andahuaylas 2020.

Regarding the methodological part of the research, it can be identified that a quantitative approach is developed exclusively, corresponding to a non-experimental design, in terms of the level it is observed that it is descriptive correlational, applying instruments that are based on a cross-section according to the variables in study. A total of 26 children mixed between male and female gender enrolled in the age corresponding to 5 years participated in the research, both variables have their corresponding survey the story with 10 questions and reading comprehension with a total of 11 questions, a high Pearson correlation index of 0.822 is obtained.

The research concludes that there is evidence of a high positive correlation between the story and reading comprehension in 5-year-olds from the I.E.I. N°09 Santa Teresita Niño Jesús in the province of Andahuaylas 2020

Keywords: Story, reading comprehension, literal level, inferential level.

INTRODUCCIÓN

El informe final de tesis está conformado por cinco capítulos respecto a la investigación detallándose el Capítulo I como: temas que buscan la identificación del problema lo cual se redacta la formulación del problema general como específicos a si mismo se procede con los objetivos e hipótesis de investigación, agregando las variables y justificación que corresponden a la investigación.

Capitulo II: se consideran como parte inicial los antecedentes de nivel local, nacional e internacional, también se considera las bases teóricas respecto a la búsqueda de información de las variables de estudio, culminando con el marco conceptual siendo este la definición de términos.

Capitulo III: se considera el tipo y diseño de investigación, considerando el muestreo de la investigación para su posterior recolección de información y datos por medio de las técnicas e instrumentos.

Capitulo IV: se consideran la presentación de los resultados a un nivel descriptivo de acuerdo a la metodología empleada en la investigación.

Capítulo V: Se consideran la interpretación para la redacción de las conclusiones y recomendaciones que abordaron la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción de la Realidad Problemática.

El cuento cuenta con una antigüedad bastante significativa, desde el inicio de la historia el cuento ha tenido mucha relevancia, los relatos en tercera persona o de forma narrativa se han transmitido de generación en generación, y se rescata que el cuento infantil es importante porque este mismo despierta el placer por la lectura de los infantes en su formación educativa de nivel inicial, el aprender a escuchar, interpretar y leer permite desarrollar de manera efectiva el aprendizaje, los cuentos son el conector especial para fomentar la lectura en los niños en edad formativa educativa, en algunos casos no se le da la importancia debida a los cuentos infantiles lo que genera dificultades en los niños en su proceso de aprendizaje, los niños carecen de estrategias educativas cuando se ignora los cuentos lo que trae como consecuencia que los niños no aprenda a desenvolverse por sí solos y tengan dificultades más adelante.

(Curiel, 2015); el autor mediante su libro cuentos para crecer indica que en el cuento se va a encontrar diversas explicaciones que caracterizan cada valor del porque es importante el cuento en la vida de los infantes en crecimiento, el cuento fomenta autonomía en el niño, los relatos lo hacen pensar de una manera más crítica y responsable, es por ello que el niño muestra cierta madurez cuando sabe interpretar, escuchar y leer un cuento infantil.

En cuanto el cuento infantil tiene alguna relación con la comprensión lectora, esta relación se dará de acuerdo como es que se utilice el cuento para fomentar y mejorar la comprensión lectora de los infantes en pleno crecimiento el cuento es una estrategia efectiva para mejorar los niveles de comprensión lectora por lo que el niño obtiene distintas habilidades lectoras que son el principal pilar para generar el conocimiento y aprendizaje en toda su formación académica en su vida.

Desde un punto de vista global se puede apreciar que en la actualidad distintos países presentan serios problemas de comprensión lectora y en uno de ellos se encuentra el Perú que aproximadamente niños de 9 años de edad deben tener un nivel significativo de control y comprensión lectora con un vocabulario diverso, pero según un estudio internacional de comprensión lectora verifica que se tiene una pésima calidad de comprensión lectora.

(Torres, 2007); a nivel Latinoamérica los niveles de una baja comprensión lectora también son alarmantes porque los niños leen sin comprender, tienen una serie de problemas de vocalización en algunas palabras desconocidas aun para ellos. Lo que supone que las estrategias que utilizan los docentes en aula son inútiles para motivar la comprensión lectora, lo que garantiza usar el cuento como estrategia para fortalecer la comprensión lectora.

Un principal problema que se ha detectado en tanto a la comprensión lectora es que en la formación académica de los niños se les enseña a reconocer y aprender a leer, el niño aprende a identificar las principales reglas y normas para leer un texto aplicándolo correctamente y vocalizando bien, pero ello no refleja que lo que lea lo comprenda, entonces vale aclarar que estas estrategias repercuten en los niños que a una edad más madura académicamente tenga problemas de comprensión e interpretación de textos.

En el Perú cada tres años los niños son evaluados a nivel internacional en diferentes áreas académicas, pero la que más preocupación trae es la comprensión lectora, para ello se debe de trabajar arduamente para fomentar la comprensión lectora en los niños y puedan interpretar propios textos por si solos, el Perú a nivel Latinoamérica ocupa uno de los últimos lugares de estos exámenes que se toman a nivel internacional.

1.2. Definición del Problema.

1.2.1 Problema general.

¿Cómo se relaciona el cuento y la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020?

1.2.2 Problema específico.

- ¿Cómo se relaciona las actividades básicas del cuento y el nivel literal de comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020?
- ¿Cómo se relaciona las actividades prácticas del cuento y el nivel inferencial de comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020?
- ¿Cómo se relaciona las actividades de aplicación del cuento y el nivel crítico de comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020?

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1 Objetivo general.

Determinar de qué manera como se relaciona el cuento y la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

1.3.2 Objetivos específicos.

- Determinar de qué manera como se relaciona las actividades básicas del cuento y el nivel literal de comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.
- Determinar de qué manera como se relaciona las actividades prácticas del cuento y el nivel inferencial de comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.
- Determinar de qué manera como se relaciona las actividades de aplicación del cuento y el nivel crítico de comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

1.4. Justificación e Importancia de la Investigación

La presente investigación se va justificar porque por medio de esta investigación se va a diagnosticar y dejar evidencia de las dificultades que se han encontrado en el nivel de comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas, este antecedente será de vital importancia para los demás investigadores que decidan profundizar o tomar como punto de partida de la investigación para obtener otros resultados que ayuden de manera significativa a la población o localidad a levantar sus índices de comprensión lectora en los niños.

En un aspecto práctico esta investigación va a proponer distintas alternativas que ayudarán a mejorar notablemente la mejora de los resultados obtenidos, las variables serán un principal actor para identificar los problemas y proponer alternativas de solución de mejora continua.

En aspecto metodológico que por medio de los cuestionarios encuestas se obtendrán resultados por medio de la recolección de datos por cada una de las variables estudiadas en este caso el cuento y la comprensión lectora, el propósito es que sirva como antecedente para un buen punto de partida para próximas investigaciones.

1.5 Variables

➤ V1: EL CUENTO

Dimensiones:

- ✓ Actividades básicas
- ✓ Actividades prácticas
- ✓ Actividades de aplicación

➤ V2: LA COMPRENSIÓN LECTORA

Dimensiones:

- ✓ Nivel literal
- ✓ Nivel inferencial
- ✓ Nivel crítico

1.5.1 Operacionalización

Tabla 1

Operacionalización de Variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA
EL CUENTO	Actividades básicas	• Actividades de motivación, conocimientos previos	cuestionario	Ordinal
	Actividades prácticas	• Observación, Escucha de lectura, dialogo.		Escala de Likert
	Actividades de aplicación	• Descripción de personajes, cuenta a otros el cuento		
COMPRESIÓN LECTORA	Nivel literal	• recupera información, encuentra personajes, identifica la trama principal.	cuestionario	Ordinal
	Nivel inferencial	• Infiere relaciones, causas y efectos, saca conclusiones del texto.		Escala de Likert
	Nivel crítico	• Asume una posición frente a la información, acepta las ideas del autor, acepta o rechaza las acciones de los personajes.		

Fuente: Elaboración propia

1.6 Hipótesis de la Investigación

1.6.1 Hipótesis general.

H₁ El cuento se relaciona significativamente con la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

H₀ El cuento no se relaciona significativamente con la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

1.6.2. Hipótesis específica.

- HE₁ Las actividades básicas del cuento se relacionan con el nivel literal de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

- HE₂ Las actividades prácticas del cuento se relacionan con el nivel inferencial de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

- HE₃. Las actividades de aplicación del cuento se relacionan con el nivel crítico de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales.

(Martinez, 2016); en su investigación titulada “El cuento infantil como estrategia de pedagogía para promover la lectura en el Aula Multigrado Minutos de Dios” esta investigación se desarrollo en la ciudad de Bogota en el pais de Colombia, el proposito de esta investigación fue de trabajar constantemente en mejorar la convivencia de los estudiantes en el Aula mutigrado, fortalecer la amistad entre compañeros, fortalecer el apoyo mutuo para lograr realizar actividades en conjunto, despertar intereses por la lectura, despertar la imaginación y creatividad en los niños, todas estas actividades ayudan a fortalecer el ambiente de convivencia que se genera en el aula lo que conlleva que el niño a través de los cuentos infnátiles va fortaleciendo otros valores y habilidades que lo ayudan a mejorar academicamente y en la vida social con su mundo exterior.

(Aguilar, 2015); en su investigación titulada “El cuento como una herramienta para el aprendizaje de la comprensión lectora en la educación básica primaria” esta investigación se realizó en la Universidad de Cartagena, en el país de Colombia, el objetivo principal de esta investigación fue de poder determinar la comprensión lectora que por medio de los cuentos infantiles ayudaría notablemente a mejorar el entendimiento de la lectura en los niños de la I.E. Rafael Nuñez, llegando a las siguientes conclusiones; que la lectura de los cuentos infantiles contribuyen positivamente a los niños a desarrollar mejor sus habilidades de comprensión lectora, el niño demuestra su mejor nivel usando la imaginación y la creatividad, la lectura juega un rol fundamental porque ayuda a fortalecer las competencias lectoras, por ello la implementación de los cuentos infantiles no solo debe ser tarea de los docentes de las I.E., también deben de ser tareas de los padres de familia o tutores a cargo del niño en crecimiento.

(Tzul, 2015); en su investigación titulada “ El cuento como estrategia para fortalecer el hábito de la lectura” esta investigación fue realizada en la Universidad Rafael Landívar en el país de Guatemala, esta investigación tuvo como objetivo general el poder establecer si realmente los cuentos fortalecen el hábito de la lectura en los niños del tercer grado de primaria de la localidad en el departamento de Totonicapán, llegando a la conclusión de que el cuento como estrategia fortalece el hábito de la lectura y contribuye a un pensamiento más crítico y analítico del niño lo que le permite construir nuevas ideas.

2.1.2 Antecedentes nacionales.

(D. Astete, 2017); en su investigación titulada “Los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños de 5 años de edad en la I.E.I. de Huanuco”, esta investigación fue desarrollada en la Universidad de Huanuco, tiene como objetivo general la presente investigación determinar la mejora de comprensión lectora con los cuentos infantiles en los niños de 5 años de edad del nivel inicial en la I.E.I. de Huanuco, fue un estudio pre experimental en el cual participaron un total de 38 niños entre ambas secciones que se tomaron como grupos experimentales aplicandoles un pre test y un pos test para ver la variación de resultado obtenidos antes de la aplicación de los cuentos infantiles en cada uno de los niños de 5 años de edad, y cerrando con un pos test para sacar las conclusiones si realmente influye de manera positiva el cuento infantil en la comprensión lectora, llegando a la siguiente conclusión; los niños lograron mejorar su comprensión lectora, lograron comprender los textos que podían leer, indicando que si efectivamente los cuentos mejoran la comprensión lectora.

(Godoy, 2016); en su investigación titulada “Lectura de imágenes en la comprensión de textos en los niños y niñas de la I.E.I. N°377 de Cochamarca, esta investigación fue realizada en la Universidad Católica de los angeles en Chimbote, el objetivo de la investigación fue de poder determinar la aplicación

como estrategia para una correcta lectura de imágenes para que los niños puedan comprender los textos de la I.E.I. N°377 de Cochamarca, el tipo de estudio que se realizó en esta investigación fue de un enfoque cuantitativo, con un diseño de investigación casi experimental, se trabajó con un total de 16 niños y niñas al cual se les aplicó un test de entrada y otro test de salida, con los resultados obtenidos la investigación concluye en que la aplicación como estrategia de lectura de imágenes sí logra mejorar significativamente la comprensión de los textos en los niños y niñas de la I.E.I. N°377 de Cochamarca. .

(Alegre & Marguina V., 2015); en su investigación titulada “Influencia de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora de los niños y niñas de 3 años de edad de la I.E.I. de Huaraz”, esta investigación se desarrolló en la Universidad Nacional Santiago Antinez de Mayolo, esta investigación se permitió desarrollar como objetivo general determinar el nivel de influencia que causan los cuentos con pictogramas en la comprensión lectora de los infantes de 3 años de edad de la I.E.I. de Huaraz, a conclusión de dicha investigación es que se determina que los cuentos con pictogramas han mejorado considerablemente el nivel de la comprensión de lectura de los infantes de 3 años de edad de la I.E.I. de Huaraz.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 El cuento

El cuento tiene una gran preeminencia en el desarrollo intelectual y psicológico de los niños en edad de crecimiento, es un recurso pedagógico fundamenta ya que debido a ello el niño desarrolla un mejor valor educativo y que ayuda constantemente a su evolución educativa en cuanto al aprendizaje y el conocimiento mejorando la creatividad e imaginación del infante.

La lectura en los cuentos permite que mejore las ideas y el vocabulario de los niños respecto a resolver conflictos en diferentes etapas o actividades de la vida, los docentes son los estrategas de difundir de manera adecuada la clase y tipos de cuentos para la mejora constante del niño respecto a la lectura y entendimiento de la misma.

El cuento infantil es una herramienta que genera en los infantes mejorar el pensamiento cognitivo, lo que automáticamente genera una buena relación de comunicación en la familia que sirve con anexo para aprender más sobre la cultura y costumbres familiares y el niño vaya adoptando ciertas posiciones.

2.2.1.1 El cuento como un recurso educativo.

- **Desarrollo de la imaginación:**

En los salones de clase de educación inicial los cuentos se han convertido en una estrategia y se usa como herramienta para poder lograr diversos aprendizajes en los niños como fortalecer la lectura, fortalecer el vocabulario, fortalecer la dicción de las palabras que son muy positivos para los niños en esa edad poder desarrollar, los cuentos son extremadamente importantes para el desarrollo de la imaginación adaptandolas a la realidad y desarrollando la creatividad.

(Perez, 2013); el cuento es un recurso educativo que plasma la imaginación de todas las personas que lo utilizan para lectura o para redacción, es muy comun que los docentes definan actividades de redactar o narrar una situación que el niño tenga en mente, por ejemplo narrar experiencias vividas en etapas pasadas de su vida como sus vacaciones, sus deportes favoritos, que realiza los fines de semana,etc.

- **Permite el trabajo interdisciplinario:**

(Perez, 2013); Los cuentos no solamente se expande ni la imaginación y creatividad, también puede enseñar en base a su lectura otras ciencias, como las ciencias naturales, la cultura, la historia, las costumbres. Mediante las historias narradas en los cuentos se puede explicar de manera teórica algunos conceptos y definiciones que tengan consigo información que necesariamente tiene que aprender el niño, básicamente la utilización de cuento para decifrar conceptos y definiciones de otras materias se realiza en la educación primaria ya que el niño tiene un mayor vocabulario y concepción de lo que lee.

Los cuentos son de gran ayuda para los niños porque tienen la capacidad de desarrollar aspectos de la imaginación y creatividad en los infantes y los relaciona con otros procesos mentales que fortalecen la educación integral, se manifiesta que los niños de nivel inicial y primaria les resulta muy atractivos los cuentos.

- **Fomenta lo comunicación:**

(Perez, 2013); la comunicación es fundamental para el desarrollo de aprendizaje de los niños en su edad de crecimiento y de manera precisa el cuento es el elemento que contempla conseguir los niveles de comunicación adecuados para los niños, la interacción que sucede entre niños y docente es importante ya que si el docente puede llegar a atrapar a los niños con la trama de historia bastante atractiva, los niños imitarán los cuentos escuchados y narrados, por lo consiguiente fabricarán cuentos similares al que fue de su agrado con un similar escenario, personajes similares, esto lo puede hacer oralmente o de manera escrita dependiendo la edad del niño y el nivel de instrucción que se encuentre.

La utilización constante de los cuentos permiten que el estudiante en este caso el infante aproveche la estrategia como herramienta para poder mejorar su calidad de vocabulario y tenga mejor léxico al poder expresarse, la expresión hace que mejore la relación de comunicaciones que tenga el infante y fomenta la motivación que el estudiante empiece a escribir.

- **Se requiere cuentos de acuerdo a la edad:**

(Perez, 2013); al momento que al niño se lo pone por primera vez ante un cuento suele ser muy emocionante para el niño debido que son textos sencillos de entender y con imágenes mas que un texto, es una estrategia para ayudar a perder el miedo a los cuentos y resulte mucho mejor trabajar con los cuentos a los niños, los niños en su edad de 3 años aun no saben leer pero si logran escuchar y así sucesivamente en la edad, lo que realiza el maestro es una narrativa para que el niño pueda aprenderse la historia luego el narrarla a su estilo que la pudo captar.

Los niños ya van aumentando los niveles de los cuentos debido a su comprensión, los textos o cuentos son de niveles sencillos a complicados con palabras mas técnicas y dificultosas de interpretar, el niño en formación va adoptando este tipo de cuentos debido que como estrategia son beneficiosos y aumentan el nivel de entendimiento por si mismos.

- **Fomenta el hábito lector:**

(Perez, 2013); formar el hábito a la lectura no solo depende de los docentes también de los padres o tutores debido que el niño puede crear una costumbre de tomar lectura o en sus inicios de oír un cuento y este cause efectos positivos en su razonamiento, al fomentar a la lectura con textos cortos de forma interdiaria, luego diaria el niño no verá la lectura como algo ajeno a él, sino por lo contrario lo verá como una necesidad de poder seguir aprendiendo nuevo vocabulario, nuevos conceptos, nueva información a lo que alcanza con firmeza el hábito de un buen lector.

- **Medio para lograr el aprendizaje:**

(Perez, 2013); los docentes son fundamentales para el proceso de aprendizaje de los infantes, y por ello están constantemente capacitados para lograr estrategias que sean en bien del estudiante, la estrategia es la utilización de los cuentos ya que con ellos se consigue la interpretación de diversos conceptos.

2.2.1.2 Clasificación de los cuentos.

- **Cuentos de animales:**

(Pavodani, 2014); se entienden como los cuentos de animales cuando se utilizan a los animales como personajes principales de la trama del cuento, estos cuentos se caracterizan por que los animales tomen un aspecto similar al comportamiento de un ser humano, aspectos como el comunicarse, actitudes y posturas, emociones y sentimientos, los animales con esas características hace que el niño se interese más por la lectura porque es algo que lo atrapa y querer saber más de la trama, uno de los ejemplo de cuentos con animales son las famosas fábulas.

- **Cuentos de personas:**

(Pavodani, 2014); el cuento de personas incluye como personajes principales a las personas, pero con la diferencia que se le agrega mucha fantasía, episodios como mitología, antepasados, reyes, que permite recrear

la historia vista desde otra manera mezclando la realidad con la ficción.

- **Cuentos maravillosos:**

Son cuentos que mezclan la realidad con la fantasía y se desarrollan solo de forma narrativa escuchar estas historias te reflejan escenarios imaginados por los niños, en esta categoría se encuentra los cuentos de Hadas, brujas y la realidad, es importante que el docente puede establecer la complejidad de estos cuentos para que el estudiante lo pueda entender por ello la narrativa del docente tiene que ser muy participativa para atrapar la atención de los infantes.

- **Cuentos de fórmula:**

Son los cuentos que son intrigantes con personajes llamativos como princesas, malvados, príncipes, héroes que atrapan la atención del infante creando historias divertidas y quedan de manera constante en la mente del niño.

2.2.1.3 Importancia del cuento:

(Ruran, 2008); es importante el cuento porque mejora la calidad imaginativa de los niños, cabe recalcar que una de las principales características del cuento es la de estimular la imaginación en cada una de las historias leídas o narradas, simplemente por el hecho de una buena narrativa el niño desarrolla su pensamiento cognitivo y empieza a entrelazar palabras imágenes generando un entendimiento de lo que se quiere decir, en casa es importante los cuentos ya que es una práctica constante que le da el niño, necesariamente con solo ver imágenes en niño empieza a entrelazar la historia y contarla desde su perspectiva y entendimiento tan solo por mirar las imagen del cuento infantil.

Los conocimientos y aprendizaje que pretende lograr los cuentos sirven para que el niño pueda mejorar su comunicación y expresión las palabras que aprende por cada cuento leído son utilizadas para poder comunicarse e iniciar una conversación con distintas personas de su entorno, ya sea familiar, compañeros de aula, amigos de vecindario, etc.

2.2.2 Comprensión lectora:

2.2.2.1 Definición de Leer

La lectura es la interpretación que uno tiene a partir de leer un texto en el cual puedes captar ideas que están escritas en este texto adaptándolo a tu propio análisis, muchas veces las lecturas entendidas las relacionan con otros textos y conceptos y se pueden analizar mejor las ideas formadas a partir de la lectura.

(Correa & Patteta, 1999); el saber leer no significa solo decodificar bien un texto, el saber leer comprende muchas características el poder sintetizar lo que se lee, saber que quiere dar a conocer el texto desde una perspectiva personal.

La lectura es una habilidad y actividad que debe ejecutarse de manera correcta para que se puedan lograr los resultados esperados, las personas que tienen el hábito de leer entienden el mensaje de la lectura y automáticamente comentar o interpretar sobre lo leído, es un hábito muy bueno la lectura ayuda a fortalecer el vocabulario.

2.2.2.2 Importancia de la comprensión lectora

El ministerio de educación en el Perú indica que se debe de promover constantemente la lectura en las escuelas a nivel nacional, que esto ayuda al desarrollo de los infantes para que puedan fortalecer la capacidad de comprender lo que leen y tomar un análisis crítico frente a los mensajes explícitos, en un niño es dificultoso hacerlo leer un texto que no contenga imágenes, afiches, laminas, carteles, por lo mismo que estas estrategias permite al niño iluminar más su análisis, con más imágenes y textos cortos fomentas el hábito de la lectura, el actuar del niño será más adelante tomar textos más complejos e interpretarlos de la mejor manera gracias a su formación de nivel de análisis.

La comprensión lectora es importante porque de ella desprende que las personas que cuentan con una comprensión lectora adecuada y que en su formación académica fomentó el hábito de la lectura, esta verificado que estas personas están más preparadas para resolver conflictos y problemas personales, académicos y laborales.

2.2.2.3. Niveles de comprensión lectora:

- **Nivel literal:**

(H. Astete, 2006); Se refiere directamente a la capacidad que tiene el lector para analizar y verificar en sus recuerdos de fragmentos de escenas que pueden aparecer en el texto, el lector puede recrear nuevamente las escenas del texto usando su imaginación y darle secuencia al texto que ya lo ha leído.

Este nivel es básico en los procesos de la comprensión lectora ya que el lector encontrará respuestas a preguntas directas que estén relacionadas a la idea central de los textos que estén describiendo el lector.

- **Nivel inferencial:**

Comprende a un nivel más de comprensión lectora por lo mismo hace que el lector pueda reconstruir los significados de la lectura relacionándolo con la actualidad, o las propias vivencias personales a través de

las experiencias personales o grupales, siempre que el lector tenga saberes previos puede acotar con sus propio análisis y plantear diversas hipótesis, puede mejorar una definición, puede mejorar una idea, puede manipular el texto para darle mayor realce con las ideas que pueda agregar a un texto.

- Nivel crítico:

(H. Astete, 2006); en este nivel de comprensión de lectura el pensamiento cognitivo de la persona resalta en cada una de las lecturas, emite la persona conceptos más certeros de lo que lee a través de sus conocimientos puede mejorar los conceptos y definiciones que se diga en un texto, se le considera como el nivel más complejo de la comprensión de la lectura, por ende es el mejor y más significativo en las personas que tienen hábitos de lectura por lo mismo que la persona que lee los textos puede realizar interpretaciones de lo leído y un análisis certero de lo que se lee, creando sus propios conceptos y sus propias conclusiones con la base de su conocimiento como saberes previos.

2.3 Marco Conceptual

1. Actividades básicas:

Son actividades que realiza el infante con motivación las cuales aplica sus conocimientos previos y experiencias de uno mismo, el infante va aprendiendo de las situaciones personales y grupales, los juegos entre compañeros o comunicación entre compañeros forman parte de las actividades básicas.

2. Actividades prácticas:

Son actividades que tienen su respectivo procedimiento de enseñanza para adquirir el conocimiento, generando habilidades que de alguna forma el estudiante alcanzara un mejor desempeño en lo que deba realizar.

3. Actividad psicomotriz de aplicación.

Esta actividad prueba la destreza y agilidad que puede llegar a tener el estudiante en distintos procesos a realizar en el cual aplica sus conocimientos en su entorno social.

4. Comprensión lectora.

La comprensión lectora es importante porque de ella desprende que las personas que cuentan con una comprensión lectora adecuada y que en su formación académica fomentó el hábito de la lectura, esta verificado que estas personas están más preparadas para resolver conflictos y problemas personales, académicos y laborales.

5. Cuento.

El cuento tiene una gran preeminencia en el desarrollo intelectual y psicológico de los niños en edad de crecimiento, es un recurso pedagógico fundamenta ya que debido a ello el niño desarrolla un mejor valor educativo y que ayuda constantemente a su evolución educativa en cuanto al aprendizaje y el conocimiento mejorando la creatividad e imaginación del infante.

6. Nivel Crítico.

En este nivel de comprensión de lectura el pensamiento cognitivo de la persona resalta en cada una de las lecturas, emite la persona conceptos más certeros de lo que lee a través de sus conocimientos puede mejorar los conceptos y definiciones que se diga en un texto, se le considera como el nivel más complejo

de la comprensión de la lectura, por ende, es el mejor y más significativo en las personas que tienen hábitos de lectura.

7. Nivel inferencial

Comprende a un nivel más de comprensión lectora por lo mismo hace que el lector pueda reconstruir los significados de la lectura relacionándolo con la actualidad, o las propias vivencias personales a través de las experiencias personales o grupales, siempre que el lector tenga saberes previos puede acotar con sus propio análisis y plantear diversas hipótesis, puede mejorar una definición, puede mejorar una idea, puede manipular el texto para darle mayor realce con las ideas que pueda agregar a un texto.

8. Nivel literal.

Se refiere directamente a la capacidad que tiene el lector para analizar y verificar en sus recuerdos de fragmentos de escenas que pueden aparecer en el texto, el lector puede recrear nuevamente las escenas del texto usando su imaginación y darle secuencia al texto que ya lo ha leído.

CAPÍTULO III:

MÉTODO

3.1. Tipo de investigación

(Hernandez & Sampieri, 2014); es una investigación aplicada por lo que la información se recolectará del grupo de personas que serán analizados mediante dos instrumentos de medición, esta investigación tiene un enfoque cuantitativo.

3.2. Diseño de investigación

(Hernandez & Sampieri, 2014); tiene un diseño no experimental el cual no se manipulará ninguna de las dos variables de estudio en cuanto al cuento y a la comprensión lectora, contando con un nivel de investigación descriptivo correlacional con un corte transversal.

3.3. Población y muestra

Para la presente investigación es una población finita de 25 niños de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas,2020.

Tabla 2
I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús

<i>EDAD</i>	<i>SECCIÓN</i>	<i>NIÑOS</i>
<i>5 años</i>	<i>verde</i>	<i>25</i>
	<i>total</i>	<i>25</i>

Fuente: Elaboración propia

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se utilizará instrumentos que es la entrevista que se aplicarán a los 25 niños de 5 años de edad de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en cuanto a la primera variable del cuento serán 10 preguntas y para la segunda variable de comprensión lectora son un total de 11 preguntas.

3.5. Técnica de procesamiento y análisis de datos

Para poder analizar los datos descriptivos de la presente investigación se utilizarán cuadros de frecuencia, figuras con sus respectivas interpretaciones, a través del programa estadístico spss v.26, se empleará el estadístico de correlación de Pearson para relacionar las dos variables de estudio y poder ver el grado de relación que tienen las variables y poder constatar las hipótesis.

CAPÍTULO IV:

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1. Presentación de resultados por variable y dimensiones

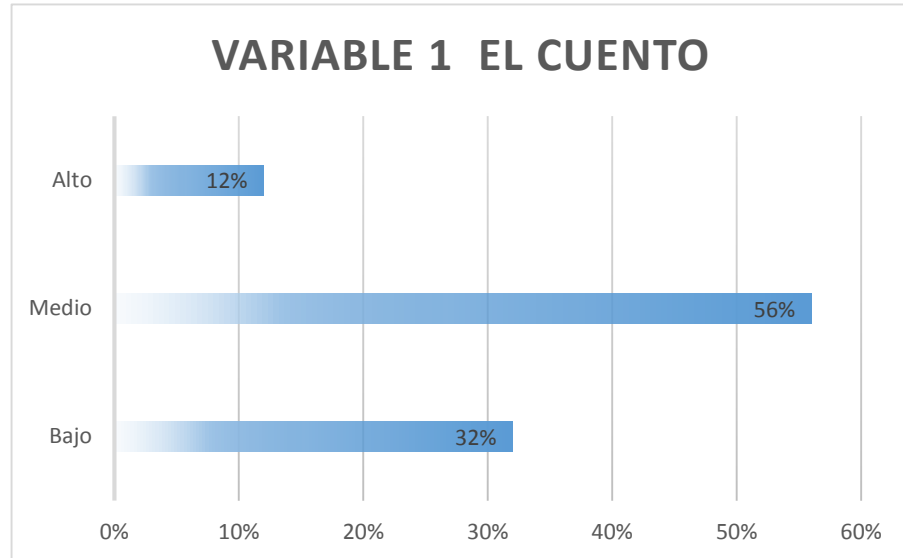
Tabla 3

Variable 1 El cuento

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
Bajo	8	32%	32%	32%
Medio	14	56%	56%	88%
Alto	3	12%	12%	100%
total	25	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 1
Variable 1 El cuento.



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación

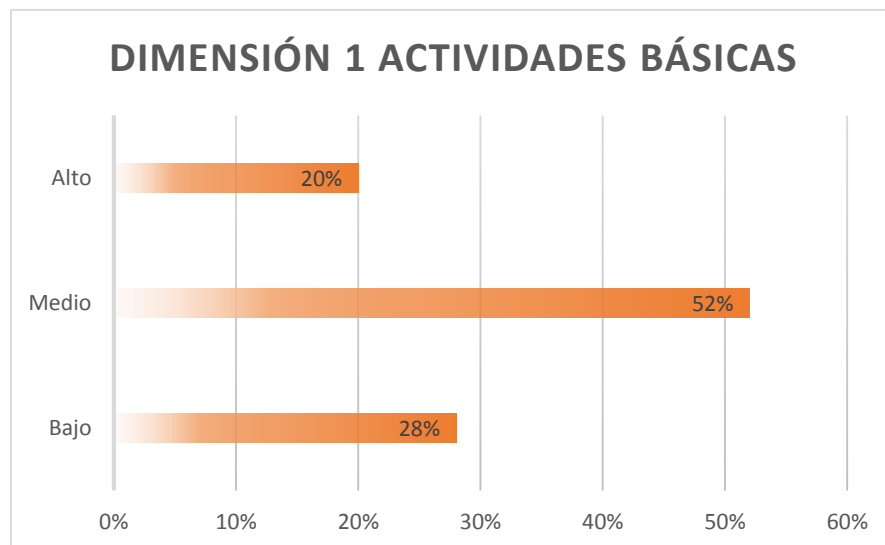
Al obtener los resultados que han sido observadas a los 25 niños de de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la Tabla 3 y el gráfico 1, se obtiene que el 12% de los niños muestran un nivel alto en lo que refiere al uso de los cuentos, mientras que el 56% de los niños muestran un nivel medio en lo que refiere al uso de los cuentos y el 32% de los niños muestran un nivel bajo en lo que refiere al uso de los cuentos en la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús.

Tabla 4
Dimensión I actividades básicas – el cuento

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
validos	Bajo	7	28%	28%
	Medio	13	52%	80%
	Alto	5	20%	100%
	total	25	100.00%	100.00%

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 2
Dimensión I actividades básicas – el cuento



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación

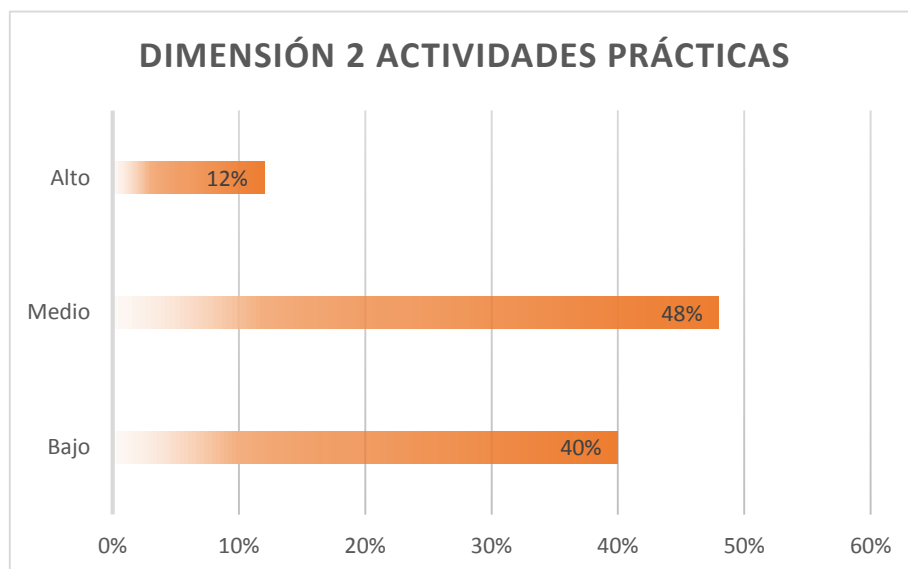
Al obtener los resultados que han sido observadas a los 25 niños de de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la Tabla 4 y el gráfico 2, se obtiene que el 20% de los niños muestran un nivel alto en lo que refiere al uso de las actividades básicas, mientras que el 58% de los niños muestran un nivel medio en lo que refiere al uso de las actividades básicas y el 28% de los niños muestran un nivel bajo en lo que refiere al uso de las actividades básicas en la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús.

Tabla 5
Dimensión 2 actividades prácticas – el cuento

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
validos	Bajo	10	40%	40%
	Medio	12	48%	88%
	Alto	3	12%	100%
total	25	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 3
Dimensión 2 actividades prácticas – el cuento



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación

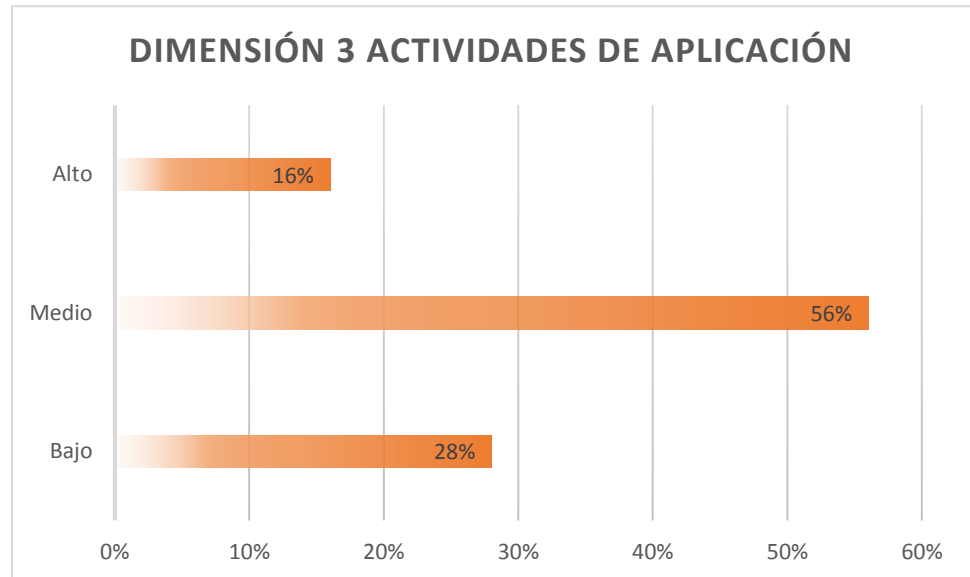
Al obtener los resultados que han sido observadas a los 25 niños de de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la Tabla 5 y el gráfico 3, se obtiene que el 12% de los niños muestran un nivel alto en lo que refiere al uso de las actividades prácticas, mientras que el 48% de los niños muestran un nivel medio en lo que refiere al uso de las actividades prácticas y el 40% de los niños muestran un nivel bajo en lo que refiere al uso de las actividades prácticas en la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús.

Tabla 6
 Dimensión 3 Actividades de aplicación – el cuento

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
validos	Bajo	7	28%	28%
	Medio	14	56%	84%
	Alto	4	16%	100%
total	25	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 4
 Dimensión 3 Actividades de aplicación – el cuento



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación

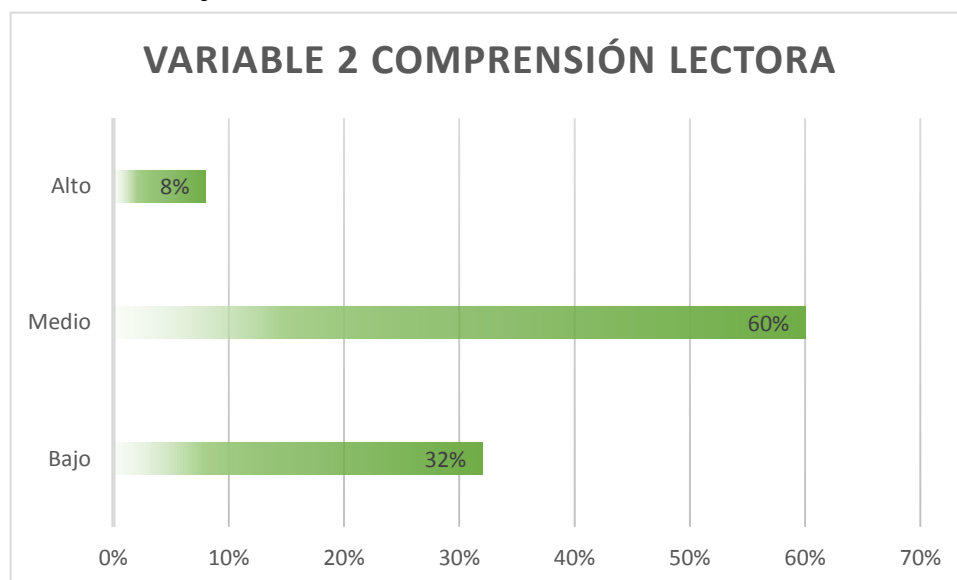
Al obtener los resultados que han sido observadas a los 25 niños de de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la Tabla 6 y el gráfico 4, se obtiene que el 16% de los niños muestran un nivel alto en lo que refiere al uso de las actividades de aplicación, mientras que el 56% de los niños muestran un nivel medio en lo que refiere al uso de las actividades de aplicación y el 28% de los niños muestran un nivel bajo en lo que refiere al uso de las actividades de aplicación en la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús.

Tabla 7
Variable 2 Comprensión lectora

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
validos	Bajo	8	32%	32%
	Medio	15	60%	92%
	Alto	2	8%	100%
total	25	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 5
Variable 2 Comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación

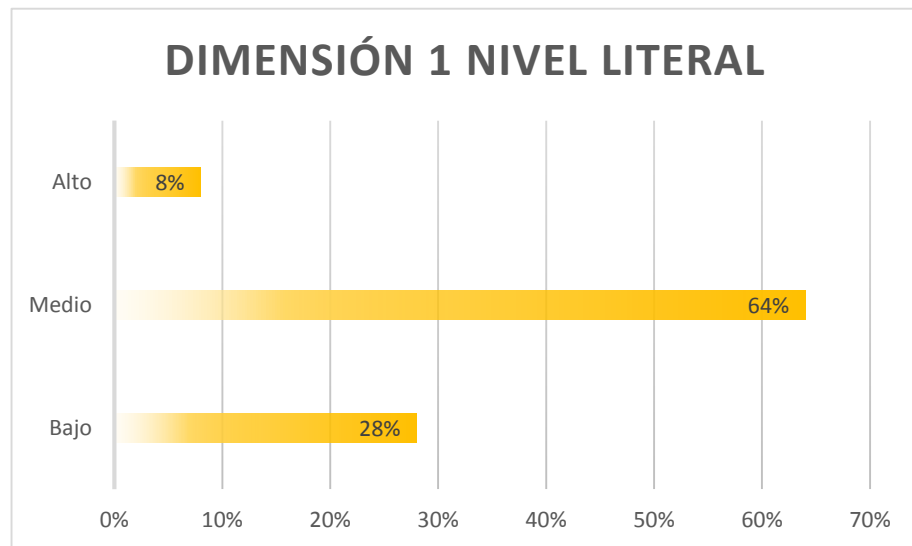
Al obtener los resultados que han sido observadas a los 25 niños de de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la Tabla 7 y el gráfico 5, se obtiene que el 8% de los niños muestran un nivel alto en lo que refiere a la comprensión lectora, mientras que el 60% de los niños muestran un nivel medio en lo que refiere a la comprensión lectora y el 32% de los niños muestran un nivel bajo en lo que refiere a la comprensión lectora en la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús.

Tabla 8
Dimensión 1 nivel literal – comprensión lectora

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
validos	Bajo	7	28%	28%
	Medio	16	64%	92%
	Alto	2	8%	100%
total	25	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 6
Dimensión 1 nivel literal – comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación

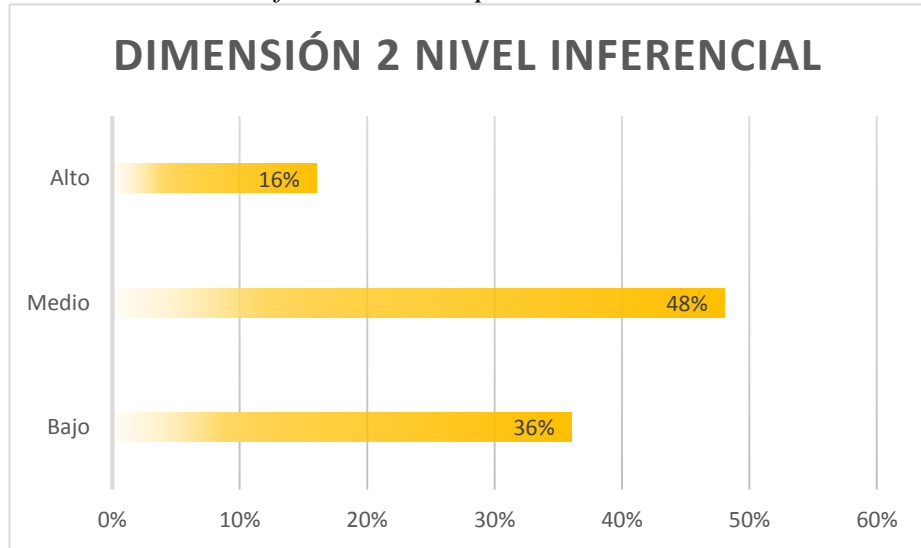
Al obtener los resultados que han sido observadas a los 25 niños de de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la Tabla 8 y el gráfico 6, se obtiene que el 8% de los niños muestran un nivel alto en lo que refiere al nivel literal, mientras que el 64% de los niños muestran un nivel medio en lo que refiere al nivel literal y el 28% de los niños muestran un nivel bajo en lo que refiere al nivel literal en la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús.

Tabla 9
Dimensión 2 nivel inferencial – comprensión lectora

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
validos	Bajo	9	36%	36%
	Medio	12	48%	84%
	Alto	4	16%	100%
total	25	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 7
Dimensión 2 nivel inferencial – comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación

Al obtener los resultados que han sido observadas a los 25 niños de de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la Tabla 9 y el gráfico 7, se obtiene que el 16% de los niños muestran un nivel alto en lo que refiere al nivel inferencial, mientras que el 48% de los niños muestran un nivel medio en lo que refiere al nivel inferencial y el 36% de los niños muestran un nivel bajo en lo que refiere al nivel inferencial en la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús.

Tabla 10

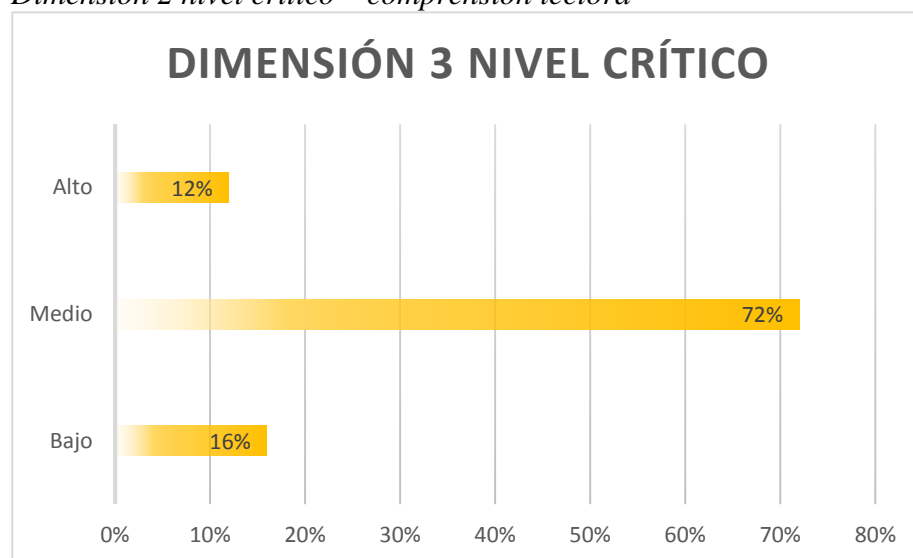
Dimensión 2 nivel crítico – comprensión lectora

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
validos	Bajo	4	16%	16%
	Medio	18	72%	88%
	Alto	3	12%	100%
total	25	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 8

Dimensión 2 nivel crítico – comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación

Al obtener los resultados que han sido observadas a los 25 niños de de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la Tabla 10 y el gráfico 8, se obtiene que el 12% de los niños muestran un nivel alto en lo que refiere al nivel crítico, mientras que el 72% de los niños muestran un nivel medio en lo que refiere al nivel crítico y el 16% de los niños muestran un nivel bajo en lo que refiere al nivel crítico en la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús.

4.2. Contrastación de hipótesis

4.2.1. Hipótesis General

- **Formulación de hipótesis estadística**

- H_1 El cuento se relaciona significativamente con la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.
- H_0 El cuento no se relaciona significativamente con la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

En este proceso se utiliza la contratación de hipótesis sugeridas en la investigación el coeficiente de correlación de Pearson la cual se desarrolla en la siguiente tabla:

Tabla 11
Correlación de Pearson entre el cuento y la comprensión lectora

		El cuento	Comprensión lectora
El cuento	Coefficiente de correlación	1,000	,822"
	Sig. (bilateral)		0,000
Rho	N	25	25
Comprensión lectora	Coefficiente de correlación	,822"	1,000
	Sig. (bilateral)	0,000	
	N	25	25

Fuente: Elaboración propia

Interpretación

Se evidencia como resultado de la contratación de hipótesis en la tabla 11 que el coeficiente de correlación de Pearson dio como valor de 0,822; lo que permite interpretar la alta relación que existe entre el cuento y la comprensión lectora. En cuanto lo que respecta al valor de significancia bilateral dio como valor 0,000 siendo este valor muy inferior al valor de 0,05 y es por ello que se decide por la hipótesis alterna la cual es el cuento se relaciona significativamente con la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

4.2.2. Hipótesis Especifica 1

- H₁ Las actividades básicas del cuento se relacionan con el nivel literal de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

- H₀ Las actividades básicas del cuento no se relacionan con el nivel literal de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

En este proceso se utiliza la contratación de hipótesis sugeridas en la investigación el coeficiente de correlación de Pearson la cual se desarrolla en la siguiente tabla:

Tabla 12
Correlación de Pearson entre las actividades básicas y el nivel literal

		Actividades básicas		Nivel literal
Rho	Actividades básicas	Coefficiente de correlación	1,000	,896"
		Sig. (bilateral)		0,000
		N	25	25
Pearson	Nivel literal	Coefficiente de correlación	,896"	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000	
		N	25	25

Fuente: Elaboración propia

Interpretación

Se evidencia como resultado de la contratación de hipótesis en la tabla 12 que el coeficiente de correlación de Pearson dio como valor de 0,896; lo que permite interpretar la alta relación que existe entre las actividades básicas y el nivel literal. En cuanto lo que respecta al valor de significancia bilateral dio como valor 0,000 siendo este valor muy inferior al valor de 0,05 y es por ello que se decide por la hipótesis alterna la cual es las actividades básicas del cuento se relacionan con el nivel literal de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

4.2.3. Hipótesis Especifica 2

- H_1 Las actividades prácticas del cuento se relacionan con el nivel inferencial de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.
- H_0 Las actividades prácticas del cuento no se relacionan con el nivel inferencial de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

En este proceso se utiliza la contratación de hipótesis sugeridas en la investigación el coeficiente de correlación de Pearson la cual se desarrolla en la siguiente tabla:

Tabla 13
Correlación de Pearson entre las actividades prácticas y el nivel inferencial

		Actividades prácticas		Nivel inferencial	
Rho	Actividades prácticas	Coefficiente de correlación	1,000	,907"	
		Sig. (bilateral)			0,000
		N	25		25
Pearson	Nivel inferencial	Coefficiente de correlación	,907"		1,000
		Sig. (bilateral)		0,000	
		N		25	25

Fuente: Elaboración propia

Interpretación

Se evidencia como resultado de la contratación de hipótesis en la tabla 13 que el coeficiente de correlación de Pearson dio como valor de 0,907; lo que permite interpretar la alta relación que existe entre las actividades prácticas y el nivel inferencial. En cuanto lo que respecta al valor de significancia bilateral dio como valor 0,000 siendo este valor muy inferior al valor de 0,05 y es por ello que se decide por la hipótesis alterna la cual es las actividades prácticas del cuento se relacionan con el nivel inferencial de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

4.2.4. Hipótesis Especifica 3

- H₁ Las actividades de aplicación del cuento se relacionan con el nivel crítico de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

- H₀ Las actividades de aplicación del cuento no se relacionan con el nivel crítico de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

En este proceso se utiliza la contratación de hipótesis sugeridas en la investigación el coeficiente de correlación de Pearson la cual se desarrolla en la siguiente tabla:

Tabla 14
Correlación de Pearson entre las actividades de aplicación y el nivel crítico

		Actividades de aplicación	Nivel crítico
Rho	Actividades de aplicación	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,414"
		N	25
Pearson	Nivel crítico	Coefficiente de correlación	,414"
		Sig. (bilateral)	0,002
		N	25

Fuente: Elaboración propia

Interpretación

Se evidencia como resultado de la contratación de hipótesis en la tabla 14 que el coeficiente de correlación de Pearson dio como valor de 0,414; lo que permite interpretar la moderada relación que existe entre las actividades de aplicación y el nivel crítico. En cuanto lo que respecta al valor de significancia bilateral dio como valor 0,002 siendo este valor muy inferior al valor de 0,05 y es por ello que se decide por la hipótesis alterna la cual es las actividades de aplicación del cuento se relacionan con el nivel crítico de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020.

4.3. **Discusión de resultados**

(Aguilar y Ruiz, 2015)” guarda una relación de similitud en cuanto a la ejecución de sus resultados ya que esta investigación se desarrolla en la Universidad de Cartagena Colombia que obtiene como data que los cuentos infantiles ayudan de manera significativa a los infantes a desarrollar diversas habilidades en lo que es la comprensión lectora, desarrollando su creatividad e imaginación en cuanto al entendimiento de la lectura. Los niveles de la comprensión lectora en esta investigación se ven beneficiados ya que se asocian con resultados positivos en cuanto su relación con los cuentos infantiles.

(Fernandez,2017); también guarda una similitud con la investigación a desarrollar ya que toma en consideración las variables de los cuentos infantiles y la comprensión lectora, obtiene como resultado una alto índice de correlación siendo este significativo positivo entre ambas variables lo que permite deducir que efectivamente los cuentos si se relación con la comprensión lectora , esta investigación se desarrolló en la ciudad de Huacho en el país de Perú.

CAPÍTULO V:

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- El cuento se relaciona significativamente con la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020. Obteniendo una correlación positiva alta de 0,822 conjuntamente con un nivel de significancia de ,000.

- Las actividades básicas del cuento se relacionan con el nivel literal de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020. Obteniendo una correlación positiva alta de 0,896 conjuntamente con un nivel de significancia de ,000.

- Las actividades prácticas del cuento se relacionan con el nivel inferencial de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la

I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020. Obteniendo una correlación positiva alta de 0,907 conjuntamente con un nivel de significancia de ,000.

- Las actividades de aplicación del cuento se relacionan con el nivel crítico de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°09 Santa Teresita del Niño Jesús en la provincia de Andahuaylas 2020. Obteniendo una correlación moderada de 0,414 conjuntamente con un nivel de significancia de ,002

5.2. Recomendaciones

- Se propone elaboración de planes de trabajo para el desarrollo de talleres como una actividad extra curricular en la I.E siendo este dirigido a los niños de 5 años y padres de familia de la presente Institución.
- Se propone reforzar las actividades referentes al desarrollo de la comprensión lectora y todos sus niveles para que los niños de 5 años puedan generar mejores conocimientos respecto al tema.

- Se propone elaborar actividades ligadas al desarrollo de la creatividad y pensamiento cognitivo por medio de los cuentos infantiles en los niños de 5 años de la Institución Educativa en investigación.

- Se propone a los directivos de la I.E. puedan proporcionar el material necesario ya sea físico como digital para el uso de los infantes con apoyo del docente de la presente Institución.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, X. (2015). *El cuento como una herramienta para el aprendizaje de la comprensión lectora en la educación básica primaria*. Universidad Particular de Cartagena.
- Alegre, R., & Marguiña V. (2015). *Influencia de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora de los niños y niñas de 3 años de edad de la I.E.I. de Huaraz*. Universidad de Huaraz.
- Astete, D. (2017). *Los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños de 5 años de edad en la I.E.I. de Huanuco*. Universidad de Huánuco.
- Astete, H. (2006). *La imaginación por medio de las imágenes* (Segunda ed).
- Correa, P., & Patteta, M. (1999). *La lectura en el nivel de educación inicial* (Primera ed).
- Curiel, F. (2015). *Problemas con los cuentos infantiles en niños* (U. de Valladolid (ed.); primera ed).
- Godoy, E. (2016). *Lectura de imágenes en la comprensión de textos en los niños y niñas de la I.E.I. N°377 de Cochamarca*. Universidad Católica los Ángeles.
- Hernandez, F., & Sampieri, H. (2014). *Metodología de la investigación científica* (Mc Graw (ed.); Quinta edi).
- Martinez, M. (2016). *El cuento infantil como estrategia de pedagogía para promover la lectura en el Aula Multigrado Minutos de Dios*. Universidad Nacional de Bogotá.

Pavodani, A. (2014). *El cuento de tradición oral* (U. de Valencia (ed.); primera ed).

Perez, A. (2013). *La imaginación por medio de los recursos educativos* (primera ed).

Ruran, V. (2008). *El aula y los cuentos infantiles* (Segunda ed).

Torres, G. (2007). *problemas con la comprensión de textos en américa latina*
(Primera ed).

Tzul, M. (2015). *El cuento como estrategia para fortalecer el hábito de la lectura.*
Universidad Rafael Landivar.