



**UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI**

**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN**

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, EMPRESARIALES Y**

**PEDAGÓGICAS**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TESIS**

**LOS CUENTOS CON PICTOGRAMAS Y LA COMPRENSIÓN**

**LECTORA DE LOS INFANTES DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N°11 DE**

**HUANCARAY PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2021.**

**PRESENTADO POR:**

**BACH. GUERREROS CENTENO PATRICIA**

**BACH. CEVALLOS ALARCÓN MIKI**

**ASESOR:**

**Dr. JOHN WILLIAM VELASCO LOAYZA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE**

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**INICIAL**

**MOQUEGUA- PERÚ**

**2022**

## ÍNDICE DE CONTENIDO

PÁGINA DE JURADO .....	i
DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTO .....	iii
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	iv
INDICE DE TABLAS Y GRAFICOS.....	vii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT .....	x
INTRODUCCIÓN .....	xi
CAPÍTULO I.....	1
1.1 Descripción de la Realidad Problemática.....	1
1.2. Definición del Problema. ....	3
1.2.1 Problema general. ....	3
1.2.2 Problema específico. ....	3
1.3. Objetivos de la Investigación.....	4
1.3.1. Objetivo general. ....	4
1.3.2 Objetivos específicos.....	4
1.4. Justificación e Importancia de la Investigación .....	5

1.5 Variables .....	6
1.5.1 Operacionalización .....	7
1.6 Hipótesis de la Investigación .....	8
1.6.1 Hipótesis general. ....	8
1.6.2. Hipótesis específica. ....	8
CAPÍTULO II .....	9
2.1 Antecedentes de la Investigación .....	9
2.1.1. Antecedentes internacionales. ....	9
2.1.2. Antecedentes nacionales .....	11
2.2. Bases Teóricas .....	12
2.2.1 Los pictogramas .....	12
2.1.1.1 Los pictogramas en educación pre escolar .....	14
2.1.1.2 Objetivos que se producen por el método de pictogramas .....	15
2.1.1.3 Elaboración de pictogramas: .....	16
2.1.1.4 Los cuentos con pictogramas: .....	17
2.2.2 Comprensión lectora: .....	19
2.2.2.1. Dimensiones de la comprensión lectora: .....	20
2.2.2.2. Poemas y cuentos con pictogramas: .....	21
2.3 Marco Conceptual .....	22

CAPITULO III:.....	26
3.1. Tipo de investigación.....	26
3.2. Diseño de investigación.....	26
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	27
3.5. Técnica de procesamiento y análisis de datos.....	28
CAPITULO IV:.....	29
4.1. Presentación de resultados por dimensiones y variables.....	29
4.2. Contratación de hipótesis.....	39
4.3. Discusión de resultados.....	45
CAPITULO V:.....	46
5.1. Conclusiones.....	46
5.2. Recomendaciones.....	48
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	49
ANEXOS.....	52
ANEXO N °1 INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN PICTOGRAMAS Y COMPRENSIÓN DE LECTURA PRE TEST.....	52
ANEXO N °2 INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN PICTOGRAMAS Y COMPRENSIÓN DE LECTURA POST TEST.....	53

## ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

### ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Operacionalización de Variables</i> .....	7
Tabla 2 .E.I. N°11 de Huancaray.....	27
Tabla 3 Prueba de entrada uso de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora .....	29
Tabla 4 Prueba de salida uso de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora .....	31
Tabla 5 Prueba de entrada uso de los recursos gráficos en la comprensión lectora .	32
Tabla 6 Prueba de salida uso de los recursos gráficos en la comprensión lectora ...	34
Tabla 7 Prueba de entrada uso de las imágenes interactivas en la comprensión lectora.....	35
Tabla 8 Prueba de salida uso de las imágenes interactivas en la comprensión lectora .....	37
Tabla 9 significancia T- Student cuentos con pictogramas y comprensión lectora..	40
Tabla 10 significancia T- Student recursos gráficos y comprensión lectora .....	42
Tabla 11 significancia T- Student imágenes interactivas y comprensión lectora ....	44

## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 <i>Prueba de entrada uso de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora</i> .....	30
Gráfico 2 <i>Prueba de salida uso de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora</i> .....	31
Gráfico 3 <i>Prueba de entrada uso de los recursos gráficos en la comprensión lectora</i> .....	33
Gráfico 4 <i>Prueba de salida uso de los recursos gráficos en la comprensión lectora</i> .....	34
Gráfico 5 <i>Prueba de entrada uso de las imágenes interactivas en la comprensión lectora</i> .....	36
Gráfico 6 <i>Prueba de salida uso de las imágenes interactivas en la comprensión lectora</i> .....	37

## **RESUMEN**

Investigación denominada con el título de “Los cuentos con pictogramas y la comprensión lectora de los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021”, con el propósito de la investigación nace la necesidad de indagar y obtener respuestas de como los cuentos con pictogramas se asocian con la comprensión lectora se toma como objetivo el determinar cómo es que influye la variable 1 con la variable 2 en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.

Para lo cual en esta investigación se necesitó de la intervención de un total de 22 infantes de la edad de 5 años pertenecientes a la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas a los cuales se les aplico sus respectivas fichas de observación de manera personalizada a cada uno de los participantes de la investigación, vale aclarar que cada uno de los instrumentos utilizados fueron procesados y validados dando como resultados confiables para esta investigación. Cada uno de los instrumentos aplicados tuvieron una prueba de entrada y otra prueba de salida para constatar los resultados de su propio desenvolvimiento referido al problema de investigación.

Se concluye que los cuentos con pictogramas mejoran de manera positiva el nivel de la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray.

Palabras claves: Pictogramas, comprensión, recursos gráficos.

## **ABSTRACT**

Research entitled “The stories with pictograms and the reading comprehension of the 5-year-old infants of the I.E.I. N ° 11 of Huancaray province of Andahuaylas, 2021”, with the purpose of the investigation the need arises to inquire and obtain answers about how the stories with pictograms are associated with reading comprehension, the objective is to determine how the variable influences 1 with variable 2 in the 5-year-old infants of the IEI N ° 11 of Huancaray province of Andahuaylas, 2021.

For which, this research required the intervention of a total of 22 infants of the age of 5 years belonging to the I.E.I. N ° 11 of Huancaray province of Andahuaylas to which their respective observation files were applied in a personalized way to each of the research participants, it is worth clarifying that each of the instruments used were processed and validated giving reliable results for this investigation.

Each of the applied instruments had an entry test and another exit test to verify the results of their own development related to the research problem.

It is concluded that the stories with pictograms positively improve the level of reading comprehension in the 5-year-old infants of the I.E.I. N ° 11 of Huancaray.

**Keywords:** Pictograms, comprehension, graphic resources.



## INTRODUCCIÓN

La tesis está conformada por la distribución de capítulos en el cual se describe en el capítulo I los problemas de investigación, considerando descripciones de problemática y también objetivos e hipótesis de investigación, también se considera en el capítulo I subtemas como la justificación y variables de investigación.

Se describe en el Capítulo II todo lo relacionado al marco teórico de la investigación considerando definiciones de las variables, características y elementos, etc. También se consideran antecedentes de investigación y bases de significados conceptuales de terminología de la investigación.

Se describe en el Capítulo III todo lo relacionado a la metodología de investigación, desde los tipos de investigación hasta las técnicas a emplear, es bueno precisar que las formulas y datos se consideran en sus tablas y cuadros respectivos.

Se describe en el Capítulo IV: Se muestran los resultados obtenidos en la investigación por cada variable y por cada dimensión los cuales son interpretados con su base estadística y descriptiva de la investigación.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Descripción de la Realidad Problemática.**

La I.E.I. N°11 de Huancaray ubicada en la provincia de Andahuaylas, es una Institución educativa perteneciente al estado peruano que tiene por finalidad formar niños de 4 y 5 años de edad en la educación básica regular a base de una educación de calidad en ambientes acondicionados para el aprendizaje y que se sienta el bienestar del infante de pertenecer a dicha institución.

En la observación antes de llegar al tema de investigación se puedo verificar de forma observacional la carencia de herramientas para poder estimular la lectura en los niños de 5 años de la presente institución educativa, es por ello que se pretende investigar cuales son las razones del porque no se utilizan herramientas y estas como influyen en los niños de 5 años.

Por medio del ministerio de educación se puede verificar que las labores docentes en el área de educación inicial deben de considerar elementos básicos de fomentación de la lectura y aprender a relacionarse por medio de la comunicación en esta ocasión la comunicación interpersonal, la lectura busca fortalecer, incentivar y estimular el desarrollo de comunicarse con palabras y vocabulario diferente, lo que en un proceso a mediano plazo se encuentra que el niño desarrolla de manera positiva actividades dinámicas y un aprendizaje realmente significativo.

A nivel Latinoamérica se puede identificar el fortalecimiento de la lectura en el país de Colombia promovió el tema de uso de distintas herramientas para fortalecer la lectura y llego a un correcto desenvolvimiento de la mayoría de los niños en edad escolar desarrollando niveles considerables de lectura permitiendo su comprensión y desarrollo de habilidades motrices finas para el uso de la mano para dibujar formas, garabatos, etc.

A nivel nacional se puede determinar que existen deficiencias en cuanto a la comprensión lectora en puntos determinados de la sociedad, por los resultados de los exámenes internacionales se evidencia poca preocupación de buscar herramientas para fortalecer la comprensión lectora en los infantes en algunos sectores de la sociedad en el país es por ello que la investigación pretende desarrollar herramientas útiles para la mejora de la lectura.

## **1.2. Definición del Problema.**

### **1.2.1 Problema general.**

¿Cómo influye el uso de los cuentos con pictogramas en la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021?

### **1.2.2 Problema específico.**

- ¿Cómo influye el uso de los recursos gráficos en los cuentos en la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021?
  
- ¿Cómo influye el uso de las imágenes interactivas en los cuentos en la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021?

### **1.3. Objetivos de la Investigación**

#### **1.3.1. Objetivo general.**

Determinar los niveles de influencia del uso de los cuentos con pictogramas en la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.

#### **1.3.2 Objetivos específicos.**

- Determinar los niveles de influencia del uso de los recursos gráficos en los cuentos en la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021
- Determinar los niveles de influencia del uso de las imágenes interactivas en los cuentos en la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.

#### **1.4. Justificación e Importancia de la Investigación**

##### **Justificación teórica:**

La investigación se basa a un marco teórico de muy buen contenido que ayuda a permitir entender muy bien lo que se quiere investigar en cuanto a las dos variables de investigación los cuentos con pictogramas y la comprensión lectora de los niños, siendo de vital importancia comprender algunos conceptos en su dimensión total para poder entender la investigación de manera correcta.

##### **Justificación Práctica:**

El resultado de esta investigación permitirá a toda la comunidad escolar saber a ciencia cierta los resultados que traen consigo el uso de cuentos con pictogramas si es beneficioso para la comprensión lectora de caso contrario porque no se beneficiaron los niños con esta estrategia, son resultados que servirán para corregir en la práctica de las estrategias que puede brindar la investigación.

##### **Justificación metodológica:**

La investigación lleva por si el estudio de dos variables las cuales son los cuentos con pictogramas y la comprensión lectora, siendo esta investigación de enfoque cuantitativo y cualitativo conformada con una constatación de hipótesis deductivo y siendo esta investigación de diseño no experimental basándose en un nivel de investigación descriptivo correlacional.

## 1.5 Variables

### ➤ V1: CUENTOS CON PICTOGRAMAS

Dimensiones:

- ✓ Recursos gráficos
- ✓ Imágenes interactivas

### ➤ V2: COMPRENSIÓN LECTORA

Dimensiones:

- ✓ Nivel literal
- ✓ Nivel inferencial

## 1.5.1 Operacionalización

**Tabla 1**

*Operacionalización de Variables*

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA
CON	Recursos gráficos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Secuencia de imágenes gráficas, identifica objetos en los pictogramas, compara los objetos los pictogramas.</li> </ul>		
CUENTOS PICTOGRAMAS	Imágenes interactivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conversa sobre las imágenes que se presentan, genera una relación proactiva entre los interlocutores</li> </ul>	questionario	Escala de Likert
COMPRESIÓN LECTORA	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica los personajes principales en los cuentos de los pictogramas, sustituye palabras del texto por otras.</li> </ul>		
	Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• compara los cuentos con los pictogramas de las imágenes del cuento, deduce sucesos por medio de visualizar las imágenes.</li> </ul>	questionario	Escala de Likert

*Fuente: Elaboración propia*



## **1.6 Hipótesis de la Investigación**

### **1.6.1 Hipótesis general.**

H<sub>1</sub> Al aplicar los cuentos con pictogramas mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.

H<sub>0</sub> Al aplicar los cuentos con pictogramas no mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.

### **1.6.2. Hipótesis específica.**

- HE<sub>1</sub> Al aplicar los recursos gráficos en los cuentos mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.
  
- HE<sub>2</sub> Al aplicar las imágenes interactivas en los cuentos mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes de la Investigación**

##### **2.1.1. Antecedentes internacionales.**

(Flores,2010); lleva como titulo la investigación “ Desarrollo de las habilidades del pensamiento inferencial y la comprensión lectora de los infantes de 3 a 6 años de edad en la escuela nacional de medellin”, esta investigación se desarrollo en el pais de Colombia, en la investigación se separaron por grupos de experimentación y control para verificar como las actividades del pensamiento inferencial influyen en la comprensión lectora de los infantes de 3 a 6 años de edad en la escuela nacional de medellin, a lo que la presnte investigación concluye en que las habilidades del pensamiento inferencial conjuntamente con las de comprensión lectora se desarrrollan de forma diferente por las edades y los niveles socioeconómicos pertenecientes a los infantes de edad pre escolar de 3 a 6 años de edad.

(Jara 2004); lleva como título la investigación “Los cuentos infantiles, técnicas del mejoramiento de los discursos narrativos en los infantes de educación primaria en el centro educativo de Parvularia de Temuco”, esta investigación se desarrolló en el país de Chile, en la investigación se separaron por grupos de experimentación y control para verificar cómo los cuentos infantiles influyen como técnica al mejoramiento de los discursos narrativos en los infantes de educación primaria en el centro educativo de Parvularia, siendo una investigación de grado experimental manipulando las variables por medio de los grupos de experimentación, la presente investigación concluye en que la técnica del cuento infantil estimula el desarrollo de los discursos narrativos y mejora el procedimiento del lector en los infantes en el centro educativo de Parvularia de Temuco.

(Mormalejo,2006); lleva como título la investigación “Inferencias y modelos situacionales y emocionales de los textos en narrativa en el caso de los niños de edad pre escolar en Quito”, esta investigación fue desarrollada en el país de Ecuador, la investigación relaciona en los textos en narrativa tres puntos importantes para producir la comprensión lectora, con la finalidad de identificar distintos procesos que realizan los infantes de 3 a 4 años para ello la investigación llega a la conclusión que se evidencia que los infantes se basan de forma convencional a las bases en las inferencias para poder identificar relaciones sobre las emociones de los personajes

principales o secundarios,, tambien se demostro que en esa edad pevalece mejor el uso de las inferencias de tipo casual y de reacciones emocionles..

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

(Gonzales,2006); lleva como titulo la investigación “Elaboración conjunta de inferencias a partir de los cuentos infantiles de los niños de 4 años”, esta investigación se realizó en Perú, y como objetivo general se quiere demostrar que por medio de la exploración de las actividades de la lectura compartida de los cuento infantiles en los niños de 4 años en edad pre escolar, se encontro que a partir de los 3 años de edad los infantes tienen la capacidad de pode realizar inferencias en relación con la comprensión de los textos, realizando uso de los contenidos y los saberes previos, la investigación concluye en que los textos de carácter narrativo garantizan la generación de inferencas predictivas que permite que el niño obtenga conocimientos almacenados en la memoria por tiempo indeterminado.

(Davalos,2011); lleva como titulo la investigación “ Aplicación de programa de pictogramas para una mejor estimulación de la comprensión lectora de los cuentos infantiles den los niños de 5 años de edad de la I.E. Joesfina Pinillos”, esta investigación se realizo en la ciudad de Trujillo en el pais de Perú, se tomo en cuenta una investigación cuasi experimental

contando con grupos de experimentación y grupos de control que permiten determinar e mejoramiento de la aplicación del programa pictogramas con la estimulación de la comprensión lectora de los cuentos infantiles de los niños de 5 años de edad de la I.E. Joesfina Pinillos, la investigación concluye que la aplicación del programa de pictogramas consigue estimular la comprensión lectora de los cuentos infantiles de los niños de 5 años de edad de la I.E. Joesfina Pinillos.

## **2.2. Bases Teóricas**

### **2.2.1 Los pictogramas**

(Reyna,2012); manifiesta que los pictogramas son los signos que se representan de forma esquematizada objetos reales y que cuentan con una particularidad de ser completamente comprensible apenas con una sola mirada al objeto y que se pueda transmitir un concepto desde la imagen, cuando una lectura trae consigo pictogramas pasa a desarrollarse como un desafío importante, porque el texto deberá de tener una máxima relación con el pictograma reflejado lo que determina la coherencia del texto y el pictograma para un mejor entendimiento del texto cuando el infante vea la imagen.

(Bigas, 2008); manifiesta que la literatura infantil es una demostración artística, descifrándose como un modo de comunicación

peculiar, que logra realizar conexión con un destinatario, los niños tienden acercarse a lo que es la literatura en la edad de conocimiento en las escuelas iniciales por medio de los cuentos infantiles, poemas, etc.; y actividades ilustrativas que permiten al niño captar toda su atención al ejecutarla.

(Bruner,1989); indica que los niños en algunos casos muy aparte de visualizar el texto van directamente a las imágenes y van deduciendo conceptos e ideas que conlleven relación al texto, es por ello que los pictogramas son importantes porque mediante los gráficos los colores y las formas pretenden llamar la atención de los infantes para que inmediatamente los infantes puedan inclinarse por querer leer el texto porque quieren saber más de la historia de lo que está aconteciendo en diferentes escenas. A demás es una forma que tienen los docentes para motivar a los infantes para que desarrollen la lectura, mejorando la relación entre la literatura infantil con los pictogramas que son importantes para los niños en una edad de crecimiento en promedio de los 3 a 5 años de edad.

### **2.1.1.1 Los pictogramas en educación pre escolar**

(Vergara,1998); indica en su aporte que existen varias contribuciones que fortalecen la propuesta de pedagogía y formar a los estudiantes hacia una mejor comprensión lectora, se plantea como objetivo central para la propuesta ejecutar estrategias pedagógicas por medio de lecturas de comicidad para provocar a los infantes un acercamiento a la lectura, se prevé que es necesario empezar a motivar a los infantes con lecturas cómicas y que despierten su imaginación ya que facilitara su apego a la lectura mediante estas herramientas.

Los afiches como estrategias pedagógicas para fortalecer la lectura pretenden crear una sociedad más intuitiva a la visualización de textos acompañado de imágenes, en una sociedad como la nuestra está determinado que la lectura se sigue de izquierda a derecha, sin embargo, cuando se percibe la imagen la vista se va a la imagen y de esa manera permite orientarse de una manera mejor de lo que quiere dar a entender el texto, el propósito de las imágenes o pictogramas es la asociación de la vista entre el texto y la imagen para generar mejores contenidos y las lecturas sean agradables para los infantes.

### **2.1.1.2 Objetivos que se producen por el método de pictogramas**

(Bigas,2000); indica que los objetivos que se toman en consideración para mejorar el uso del método de pictogramas son:

- La utilización del vocabulario en el contexto de ampliarlo y conocer de más vocablos para expresarse sobre diferentes temas.
- Formarse en el aprendizaje de cuentos infantiles, canciones, poesías que incluyan en su aprendizaje distintos pictogramas.
- Detallar las imágenes que observa, también los dibujos y láminas que ofrezcan gran cantidad de imágenes.
- Desarrollar la creatividad del infante por medio de habilidades plásticas. En los propios pictogramas.
- Coordinar la lectura con la observación de la imagen sin perderse en la lectura.



- Aprender a pronunciar correctamente las letras y las palabras.
- Reconocer los números, colores y formas.
- Incentivar la lectura mediante actividades en aula.

### **2.1.1.3 Elaboración de pictogramas:**

(Bigas,2000); indica que cuando se habla de elaboración de los pictogramas hay que considerar varios puntos para su elaboración como lo son:

- Se debe de elegir un conjunto de imágenes que estén en contexto y coherencia del texto las cuales no deben de estar muy cargadas de preferencia imágenes de contexto simple y que se muestren representativas y vayan de acuerdo a la edad del infante.

- Las imágenes o los dibujos se proceden a colocar en plantillas de distintas formas de acuerdo cuales sean las edades de los infantes y también el segmento que se trabaje ya sea cuento, poesía o canción.
- Verificar la procedencia de las imágenes ya sean estas creadas o pertenecientes a otra persona, deben de considerarse como tal.
- Ampliar el tamaño de las imágenes de acuerdo el texto lo decida, y las imágenes deben de tener colores llamativos para que se haga atractivo para los infantes que procedan a mirarlo.

#### **2.1.1.4 Los cuentos con pictogramas:**

(Aguera,2013); cuando se describen los pictogramas se dice que son una técnica de apoyo para fortalecer la lectura y que es de gran interés para muchos campos cuando se refiere a la literatura, debido que estas son las importancias que tienen los pictogramas en los cuentos:

- Mejora notablemente el poder de atención y ejerce una motivación interna para incitarse por la lectura.
- El infante simula diversas situaciones por medio de las escenas que identifica.
- Mejora la expresión oral y también la escrita ejerciendo las mismas de manera automática en el cuerpo del niño.
- Fortalecen la comprensión de lectura por medio de las ilustraciones, gráficos, cuadros, etc.
- Genera la percepción de nuevos conceptos, estructuras verbales y literarias.
- Fortalecen el conocimiento por la memorización, y la sinterización de información que genera en el infante.

### **2.2.2 Comprensión lectora:**

(Sarmiento,2007); manifiesta que la comprensión lectora provoca estímulos en las personas mediante el proceso constructivo, provoca en la persona conocimiento y memoriza situaciones que quedan en su mente y conciencia, en pocas palabras la comprensión lectora genera en las personas mensajes, contexto que es de ayuda para fortalecer a su conocimiento por medio de la lectura.

(Smith,1989); indica que la comprensión lectora son procesos por el cual los lectores conciben un significado en su interacción con la lectura y obtiene distintos significados de acuerdo a la interpretación que se le dio, la comprensión lectora fomenta experiencias de lectura las cuales las desarrolla muchas veces con la vida diaria, por más corto o largo sea el párrafo de lectura el lector debe de entender el contenido que se refleja en el texto mostrado en la lectura, en esta época contemporánea se necesita de un buena comprensión lectora para poder entender distintos conceptos de manera rápida y precisa fortaleciendo habilidades como la lectura rápida y el entendimiento de la misma, algunos sectores demuestran leer sin comprensión lo que se debe de adaptar estrategias para permitir el entendimiento de lo que se lee.

### **2.2.2.1. Dimensiones de la comprensión lectora:**

#### **a) Nivel literal:**

(Jimenez,2013); cuando el nivel literal se da en la comprensión lectora corresponde a los siguientes indicadores:

- **Objetivo**, es la identificación de distintas acciones que se comparan de lo que se entendió del texto.
- **Subjetivo**; consiste en la reorganización del texto leído y se lo clasifica para su posterior síntesis.
- **Interpretativa**; reconstruye los significados que se obtiene en por medio del texto, que lo hacen concepto de la misma persona en su vida diaria y conocimiento previo.

**b) Nivel inferencial:**

(Ricalde,2008); por medio del nivel inferencial se deduce la indagación implícita, quiere decir que no guarda relación directa con el contenido que se da entender en el mismo texto.

(Jimenez,2013); sirve para poder diferenciar las hipótesis y realidades constatadas, lo que asegura utilizar suposiciones por los datos explícitos del texto.

**2.2.2.2.Poemas y cuentos con pictogramas:**

Los infantes más pequeños que aún no definen la lectura como algo esencial y practico necesitan reflejar las historias y los poemas con los pictogramas, por medio de la expresión oral del narrador los infantes van definiendo lo narrando con las imágenes y se adaptan a realidades que imaginar de acuerdo a las imágenes expuestas. Los pictogramas se reflejan como dibujos que sustituyen largos textos en una sola imagen, los pictogramas son de tan buen uso que se han realizado cuentos a bases de pictogramas y con poco texto, el niño se guía de las imágenes y va formando su propia historia.

## **2.3 Marco Conceptual**

### **1. Comprensión lectora**

Permite establecer la acción de comprender un texto y permite generar una presentación mental en consideración del texto, quiere decir que mediante la lectura en la mente se van estableciendo distintos escenarios de acuerdo a lo que la persona comprenda en el texto y el ser humano actualizan sus distintos modelos mentales.

### **2. Cuento:**

Son relatos narrativos que se presentan de manera breve, en el cual se pueden producir hechos reales o surreales donde se utiliza demasiado la creatividad e imaginación que permite entretener a los infantes en el momento que son narrados, se utilizan personajes como animales, héroes o villanos para dar un mejor entretenimiento.

### **3. Elaboración:**

Sirve para construir nuevos contenidos enriquecidos de nuevos significados que influyen a mejorar la comprensión de los textos, están vinculadas a procesos de pensamientos.

#### **4. Imágenes interactivas:**

La tecnología en la actualidad permite generar novedades para la mejora de la comprensión lectora es por ello que las imágenes interactivas son estrategias que desarrolla nuevo estilo en la lectura como la hipertextual en los textos digitales se muestran, estos entornos visuales y virtuales producen distintas formas de comprender un texto.

#### **5. Integración:**

Se obtiene mediante el lector utiliza sus conocimientos previos por medio de las reglas gramaticales, por lo que las relaciones semánticas no se encuentran explícitas en los textos.

#### **6. Nivel inferencial**

Se dan cuando el lector empieza a ser hábito la lectura y empieza a comprender de una manera más profunda y analítica en el proceso de la lectura, aquí el saber previo juega un rol muy importan ya que su correlación genera diversos significados.



## **7. Nivel literal.**

Aquí se expresa el entendimiento tal cual se suscitó en la lectura, se utiliza un proceso léxico y otro proceso de análisis todo ello se manifiesta en el niño en los primeros años de enseñanza que comprende desde el significado de palabras básicas hasta completar oraciones con distintos niveles de complejidad que el niño necesita emplear durante su formación académica.

## **8. Pictogramas.**

Es una imagen que representa de manera estructurada un objeto real, que tiene la capacidad de ser entendible y comprensible del que lo ve, cuando una lectura lleva pictogramas es importante porque la lectura y el pictograma tienen que llevar una relación para que sean entendibles por el infante.

## **9. Recursos gráficos:**

Son las imágenes que se contemplan por una aplicación, estas pueden ser diseñadas a mano alzada o con la utilización de formas, estos recursos pueden usar formatos.

## **10. Secuencias de imágenes gráficas:**

Son los conjuntos de pictogramas que representan rutinas diarias, como se puede desempeñar un día a día con respecto al aseo, higiene, alimentación, ocio, etc.

## **CAPITULO III:**

### **MÉTODO**

#### **3.1. Tipo de investigación**

(Hernández, Fernández & Baptista 2006); La investigación que se realiza corresponde a un tipo de investigación causal explicativo, que son representadas por dos variables de estudio, las variables del cuento con los pictogramas sirven para establecer los efectos de la variable de comprensión lectora de los niños de 5 años.

#### **3.2. Diseño de investigación**

(Hernández, Fernández & Baptista 2006); la presente investigación cuenta con un diseño de investigación pre experimental que utilizo la aplicación de un pre test y un post test a la muestra correspondiente para validar los resultados a lo posterior e interpretar lo ocurrido.

### 3.3. Población y muestra

La investigación solo cuenta con una población de una sección que hacen un total de 22 niños de los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas.

Tabla 2  
I.E.I. N°11 de Huancaray

<i>EDAD</i>	<i>SECCIÓN</i>	<i>ESTUDIANTES</i>
<i>5 años</i>	<i>STARS</i>	<i>22</i>
	<i>total</i>	<i>22</i>

Fuente: *Elaboración propia*

### 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La guía de observación que se aplica a los estudiantes de 5 años de edad de la I.E.I. N°11 de Huancaray con la que se permite determinar el desarrollo de la comprensión lectora por medio del uso de los cuentos con pictogramas.

La lista de cotejo que es un instrumento de evaluación que permite diagnosticar y evaluar la comprensión lectora de los estudiantes de 5 años de edad de la I.E.I. N°11 de Huancaray.

### **3.5. Técnica de procesamiento y análisis de datos**

Se necesitará para procesar toda la información obtenida tablas y gráficos para su correcta interpretación, así mismo ordenar toda la base de datos, seleccionar la información, aplicar los resultados de las pruebas de entrada y salida para su presentación de resultados, y presentación de la hipótesis.

**CAPITULO IV:**  
**PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

**4.1. Presentación de resultados por dimensiones y variables.**

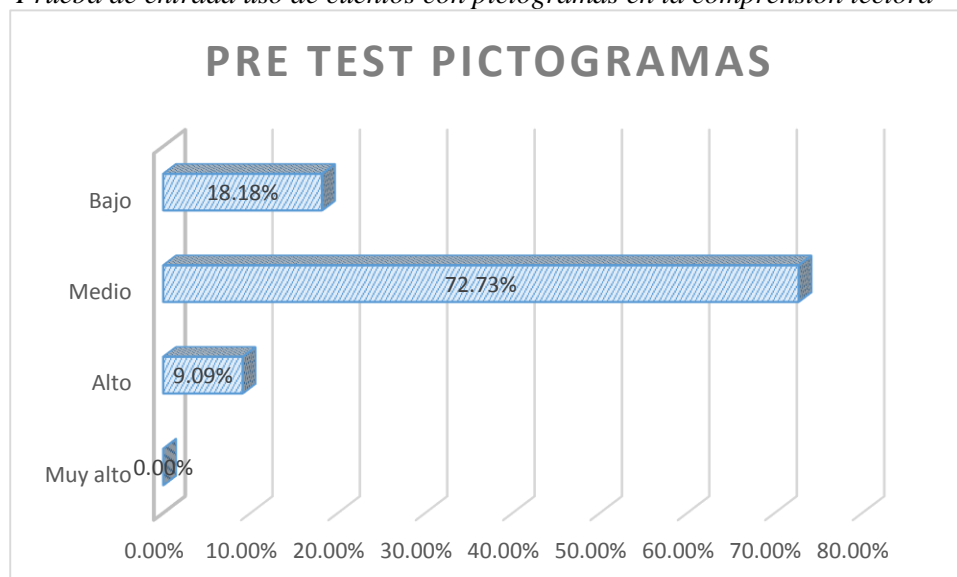
*Tabla 3*

Prueba de entrada uso de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
Muy alto	0	0.00%	0.00%	0.00%
Alto	2	9.09%	9.09%	9.09%
validos Medio	16	72.73%	72.73%	81.82%
Bajo	4	18.18%	18.18%	100.00%
total	22	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

*Gráfico 1*  
*Prueba de entrada uso de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora*



Fuente: Elaboración propia.

### **Interpretación**

En acuerdo de lo que se logra verificar y observar por medio de la Tabla 3 y gráfico 1, a la aplicación del pre test correspondiente a los 22 infantes de la I.E.I. N°11 de Huancaray en la provincia de Andahuaylas se constata que en el nivel muy alto no se encuentra ningún infante, en el nivel alto se encuentran 2 infantes haciendo el total del 9.09%, en el nivel medio se encuentran 16 infantes haciendo el total del 72.73% y en el nivel bajo se encuentran 4 infantes haciendo el total del 18.18%, con estos resultados se puede apreciar que los niveles de comprensión lectora son negativos antes de la aplicación de los cuentos con pictogramas.

Tabla 4

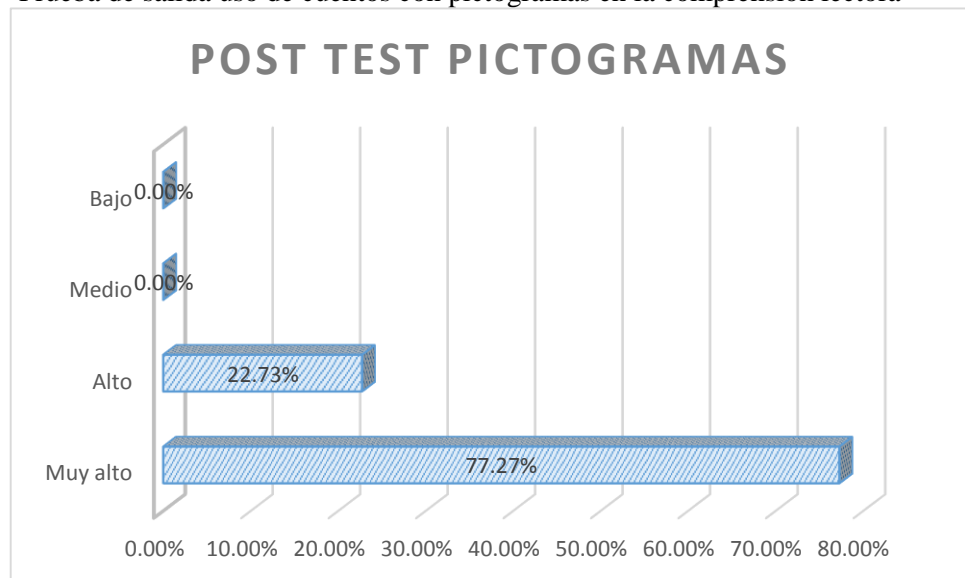
Prueba de salida uso de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
Muy alto	17	77.27%	77.27%	77.27%
Alto	5	22.73%	22.73%	100.00%
validos Medio	0	0.00%	0.00%	100.00%
Bajo	0	0.00%	0.00%	100.00%
total	22	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 2

Prueba de salida uso de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.



## Interpretación

En acuerdo de lo que se logra verificar y observar por medio de la Tabla 4 y gráfico 2, a la aplicación del post test correspondiente a los 22 infantes de la I.E.I. N°11 de Huancaray en la provincia de Andahuaylas se constata que en el nivel muy alto se encuentran 17 infantes haciendo el total del 77.27%, en el nivel alto se encuentran 5 infantes haciendo el total del 22.73%, en el nivel medio se encuentran 0 infantes haciendo el total del 0% y en el nivel bajo se encuentran 0 infantes haciendo el total del 0%, con estos resultados se puede apreciar que los niveles de comprensión lectora son positivos después de la aplicación de los cuentos con pictogramas.

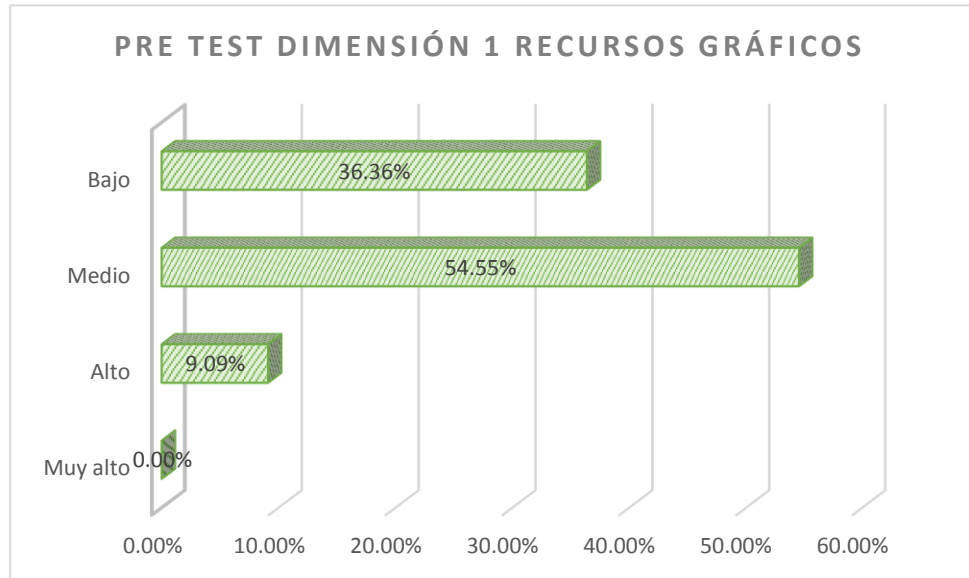
*Tabla 5*  
Prueba de entrada uso de los recursos gráficos en la comprensión lectora

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
Muy alto	0	0.00%	0.00%	0.00%
Alto	2	9.09%	9.09%	9.09%
validos Medio	12	54.55%	54.55%	63.64%
Bajo	8	36.36%	36.36%	100.00%
total	22	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 3

Prueba de entrada uso de los recursos gráficos en la comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

### Interpretación

En acuerdo de lo que se logra verificar y observar por medio de la Tabla 5 y gráfico 3, a la aplicación del pre test correspondiente a los 22 infantes de la I.E.I. N°11 de Huancaray en la provincia de Andahuaylas se constata que en el nivel muy alto no se encuentra ningún infante, en el nivel alto se encuentran 2 infantes haciendo el total del 9.09%, en el nivel medio se encuentran 12 infantes haciendo el total del 54.55% y en el nivel bajo se encuentran 8 infantes haciendo el total del 36.36%, con estos resultados se puede apreciar que los niveles de comprensión lectora son negativos antes de la aplicación de los recursos gráficos.

Tabla 6

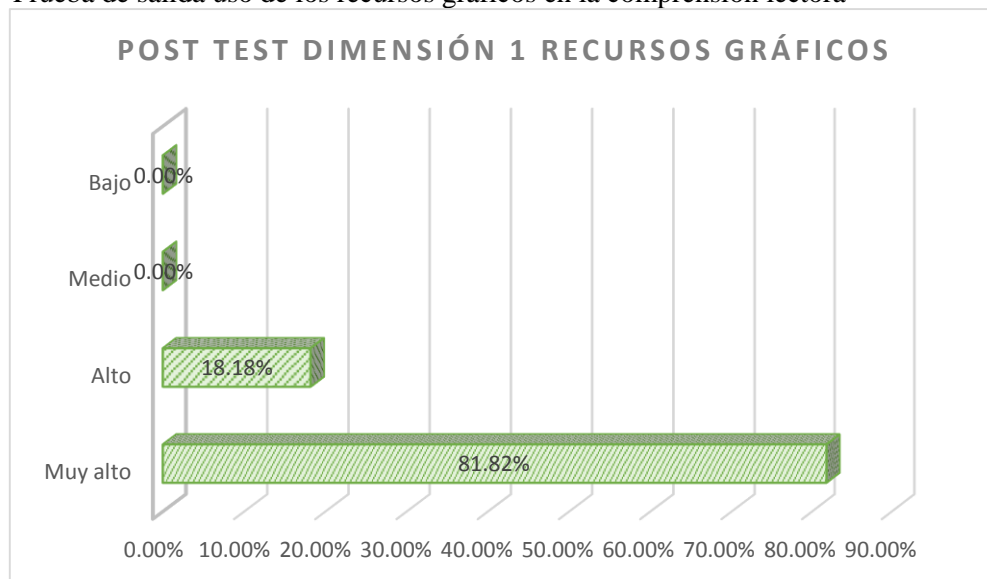
Prueba de salida uso de los recursos gráficos en la comprensión lectora

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
Muy alto	18	81.82%	81.82%	81.82%
Alto	4	18.18%	18.18%	100.00%
validos Medio	0	0.00%	0.00%	100.00%
Bajo	0	0.00%	0.00%	100.00%
total	22	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 4

Prueba de salida uso de los recursos gráficos en la comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

## Interpretación

En acuerdo de lo que se logra verificar y observar por medio de la Tabla 6 y gráfico 4, a la aplicación del post test correspondiente a los 22 infantes de la I.E.I. N°11 de Huancaray en la provincia de Andahuaylas se constata que en el nivel muy alto se encuentran 18 infantes haciendo el total del 81.82%, en el nivel alto se encuentran 4 infantes haciendo el total del 18.18%, en el nivel medio se encuentran 0 infantes haciendo el total del 0% y en el nivel bajo se encuentran 0 infantes haciendo el total del 0%, con estos resultados se puede apreciar que los niveles de comprensión lectora son positivos después de la aplicación de los recursos gráficos.

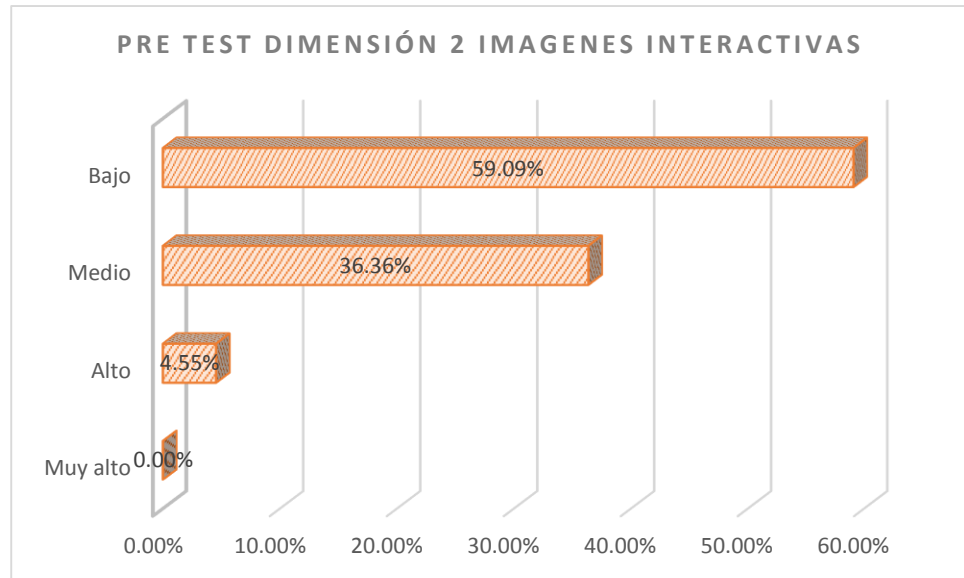
*Tabla 7*  
Prueba de entrada uso de las imágenes interactivas en la comprensión lectora

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
Muy alto	0	0.00%	0.00%	0.00%
Alto	1	4.55%	4.55%	4.55%
validos Medio	8	36.36%	36.36%	40.91%
Bajo	13	59.09%	59.09%	100.00%
total	22	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 5

Prueba de entrada uso de las imágenes interactivas en la comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

### Interpretación

En acuerdo de lo que se logra verificar y observar por medio de la Tabla 7 y gráfico 5, a la aplicación del pre test correspondiente a los 22 infantes de la I.E.I. N°11 de Huancaray en la provincia de Andahuaylas se constata que en el nivel muy alto no se encuentra ningún infante, en el nivel alto se encuentran 1 infantes haciendo el total del 4.55%, en el nivel medio se encuentran 8 infantes haciendo el total del 36.36% y en el nivel bajo se encuentran 13 infantes haciendo el total del 59.09%, con estos resultados se puede apreciar que los niveles de comprensión lectora son negativos antes de la aplicación de las imágenes interactivas.

Tabla 8

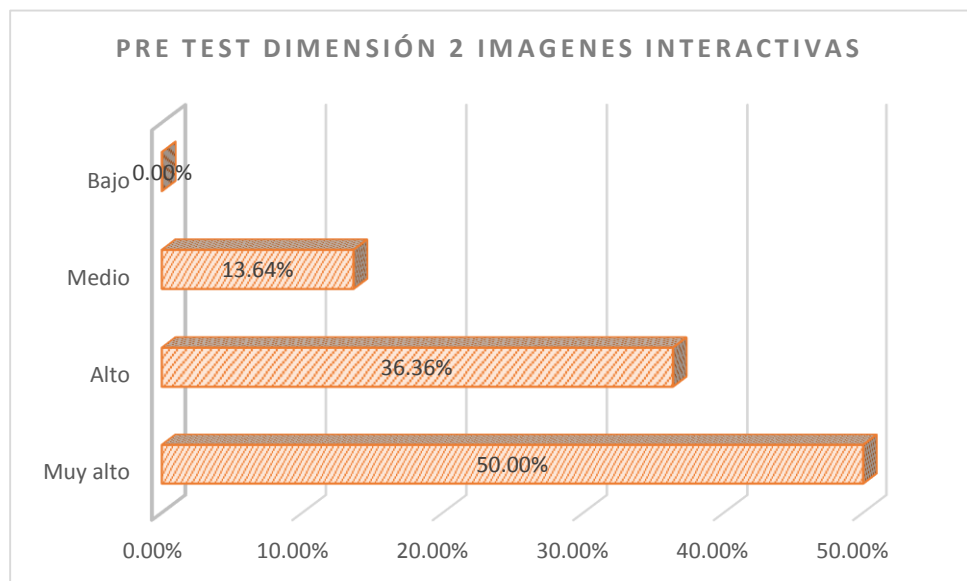
Prueba de salida uso de las imágenes interactivas en la comprensión lectora

alternativas	Frecuencia	%	% Valido	% Acumulado
Muy alto	11	50.00%	50.00%	50.00%
Alto	8	36.36%	36.36%	86.36%
validos Medio	3	13.64%	13.64%	100.00%
Bajo	0	0.00%	0.00%	100.00%
total	22	100.00%	100.00%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 6

Prueba de salida uso de las imágenes interactivas en la comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

## **Interpretación**

En acuerdo de lo que se logra verificar y observar por medio de la Tabla 8 y gráfico 6, a la aplicación del post test correspondiente a los 22 infantes de la I.E.I. N°11 de Huancaray en la provincia de Andahuaylas se constata que en el nivel muy alto se encuentran 11 infantes haciendo el total del 50.00%, en el nivel alto se encuentran 8 infantes haciendo el total del 36.36%, en el nivel medio se encuentran 3 infantes haciendo el total del 13.64% y en el nivel bajo se encuentran 0 infantes haciendo el total del 0%, con estos resultados se puede apreciar que los niveles de comprensión lectora son positivos después de la aplicación de las imágenes interactivas.

## 4.2. Contrastación de hipótesis

### 4.2.1. Hipótesis General

- **Formulación de hipótesis estadística**

- $H_1$  Al aplicar los cuentos con pictogramas mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.
- $H_0$  Al aplicar los cuentos con pictogramas no mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.

- **Estadístico de prueba**

Para poder llegar a la hipótesis general y a las hipótesis específicas se utilizó la prueba de coeficiente T- Student.

$$T = \frac{\bar{X} - \bar{Y}}{S_p \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$



*Tabla 9*  
significancia T- Student cuentos con pictogramas y comprensión lectora

Valor Calculado	Sig.	Decisión
Tc=15.624	p=0.000	p<0.05 Sig.

Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

En la presentación de la Tabla 9 se observa el resultado de la hipótesis de todos los datos procesados, en cuanto a las dos variables de investigación cuentos con pictogramas y la comprensión lectora en lo cual se procede a interpretar que según los datos obtenidos por medio de la prueba de T- student, se aprecia la probabilidad de significancia con un valor de  $p=0,000$  para lo que la norma indica que el poder de decisión es de  $p<0.05$  para poder aceptar la hipótesis, debido al valor inferior al poder de decisión se procede aceptar la hipótesis alterna y se niega la hipótesis nula.

#### 4.2.2. Hipótesis específica 1

- H<sub>1</sub> Al aplicar los recursos gráficos en los cuentos mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.
- H<sub>0</sub> Al aplicar los recursos gráficos en los cuentos no mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.

- **Estadístico de prueba**

Para poder llegar a la hipótesis general y a las hipótesis específicas se utilizó la prueba de coeficiente T- Student.

$$T = \frac{\bar{X} - \bar{Y}}{S_p \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

*Tabla 10*  
significancia T- Student recursos gráficos y comprensión lectora

Valor Calculado	Sig.	Decisión
Tc=14.108	p=0.000	p<0.05 Sig.

Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

En la presentación de la Tabla 10 se observa el resultado de la hipótesis de todos los datos procesados, en cuanto a la dimensión y variable de investigación como son los recursos gráficos y la comprensión lectora en lo cual se procede a interpretar que según los datos obtenidos por medio de la prueba de T- student, se aprecia la probabilidad de significancia con un valor de  $p=0,000$  para lo que la norma indica que el poder de decisión es de  $p<0.05$  para poder aceptar la hipótesis, debido al valor inferior al poder de decisión se procede aceptar la hipótesis alterna y se niega la hipótesis nula.

### 4.2.3. Hipótesis específica 2

- H<sub>1</sub> Al aplicar las imágenes interactivas en los cuentos mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.
- H<sub>0</sub> Al aplicar las imágenes interactivas en los cuentos no mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, 2021.

- **Estadístico de prueba**

Para poder llegar a la hipótesis general y a las hipótesis específicas se utilizó la prueba de coeficiente T- Student.

$$T = \frac{\bar{X} - \bar{Y}}{S_p \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

*Tabla 11*

significancia T- Student imágenes interactivas y comprensión lectora

Valor Calculado	Sig.	Decisión
		$p < 0.05$
$T_c = 18.462$	$p = 0.000$	Sig.

Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

En la presentación de la Tabla 11 se observa el resultado de la hipótesis de todos los datos procesados, en cuanto a la dimensión y variable de investigación como son las imágenes interactivas y la comprensión lectora en lo cual se procede a interpretar que según los datos obtenidos por medio de la prueba de T- student, se aprecia la probabilidad de significancia con un valor de  $p = 0,000$  para lo que la norma indica que el poder de decisión es de  $p < 0.05$  para poder aceptar la hipótesis, debido al valor inferior al poder de decisión se procede aceptar la hipótesis alterna y se niega la hipótesis nula.

#### 4.3. **Discusión de resultados**

Para precisar una mejor constatación y discusión de resultados es preciso rescatar los instrumentos utilizados para la investigación de la aplicación de cuentos con pictogramas y su mejora en la comprensión lectora de los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas, y al obtenerse datos negativos al ejecutar las fichas de observación en cuanto a la comprensión lectora, se quiso verificar como es que los cuentos con pictogramas podrían favorecer el mejor entendimiento y desarrollo de la comprensión lectora a lo cual en datos de investigación resulto bastante positivo ya que efectivamente la aplicación de los cuentos con pictogramas favoreció a la mejora de la comprensión lectora de los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas.

## **CAPITULO V:**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

- Los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas se pudo verificar que al aplicar los cuentos con pictogramas mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas debido al resultado que se dio en la hipótesis del  $p= 0,000$  a lo que se aceptó la hipótesis alterna.

- Los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas se pudo verificar que al aplicar los recursos gráficos en los cuentos mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas debido al resultado que se dio en la hipótesis del  $p= 0,000$  a lo que se aceptó la hipótesis alterna.
  
- Los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas se pudo verificar que al aplicar las imágenes interactivas en los cuentos mejora de forma significativa la comprensión lectora en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°11 de Huancaray provincia de Andahuaylas debido al resultado que se dio en la hipótesis del  $p= 0,000$  a lo que se aceptó la hipótesis alterna.



## 5.2. Recomendaciones

- Se realiza la sugerencia que los docentes de la I.E.I. N°11 de Huancaray deben de implementar estrategias nuevas cada vez que se trate de mejorar la comprensión lectora en infantes, ya que tengan una guía por parte del MINEDU, aplicar otro tipo de metodología no dejando la brindada por MINEDU, favorece al aprendizaje del infante.
- Se realiza la sugerencia de la interacción constante entre infantes, docentes y padres de familia para que en casa se pueda fortalecer por medio de los padres de familia el uso de los cuentos con pictogramas debido a su gran eficiencia en la comprensión lectora de los infantes.
- Se realiza la siguiente sugerencia en cuanto al alto mando como la dirección que se preocupe en la integración de los cuentos con pictogramas y realice talleres adicionales para fortalecer el uso de los mismos y puedan ser beneficiosos para los infantes en cuanto a un mejor desarrollo de la comprensión lectora.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Agüera, I. (2013). *Cuentos en pictogramas (SPC)*. Recuperado de <https://micolederiogordo.wordpress.com/infantil-nosotros-tambienleemos/cuentos-en-pictogramas/>

Bigas, M. y Correig, M. (2000): *Didáctica de la lengua en la Educación Infantil*. Madrid: Síntesis.

Castañeda, J. (2001). *Los cuentos infantiles y su importancia en el desarrollo socioemocional de los niños*. México: Grijalbo.

Dávalos · y Fátima (2011). *Aplicación del programa de pictogramas para la estimulación de la comprensión de cuentos en los niños de 5 años de la I E. No 1678 "Josefina Pinillos de Larco"- Trujillo en el año 2011*. Trujillo: Tesis de Grado.

Flores, R. (2010). *Desarrollo de habilidades de pensamiento inferencia! Y comprensión de lectura en niños de 3 a 6 años*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Flórez, R. Restrepo, A. Schwanenflugel, P. (2007). *Alfabetismo emergente. Investigación, teoría y práctica. El caso de la lectura*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Flórez, R. ~ Arias, N. & Castro, J. (2010). *Construyendo puentes. Lectura y escritura en la educación inicial*. Bogotá: Funda lectura.

- González, J. (2006). *Elaboración conjunta de inferencias a partir de cuentos infantiles*. Buenos Aires: Psicología Educativa.
- Jara, G. (2004). *Cuentos infantiles: técnicas de mejoramiento del discurso narrativo en niños y niñas de educación parvularia*. México: Universidad de Temuco.
- Jiménez, E. (2013). *Los niveles de la comprensión lectora*. México: Santillana.
- Lamas, G. (2006). *La comprensión lectora*. Buenos Aires: Bonum.
- Llco, I. (2012). *Estrategias después de la lectura*. Recuperado de <http://creacionliteraria.net/2012/04/estrategias-despues-de-la-lectura/>
- Marmolejo, F., & Jiménez, A. (2006). *Inferencias, modelos de situaciones y emociones en textos narrativos. El caso de los niños en edad preescolar*. México: Revista intercontinental de psicología y educación.
- Martínez, N. (2011). *El cuento como instrumento educativo*. Madrid: experiencias Educativas.
- Martos, A. (2010). *Poemas y Cuentos con Pictogramas como Recurso para la Lectura, Escritura y otras Habilidades Comunicativas*. Madrid. España.
- Medina, N. (2010). *Tipos de lectura por edades*. Recuperado de Reyna, I. (2012). *Los pictogramas y su uso en la escuela*. Recuperado de [https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=371283839668639&id](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=371283839668639&id)

Montes. de Oca, G. (2005). *Los pictogramas en la enseñanza infantil*. Caracas: Universidad de Venezuela.

OCDE (2009). *Las competencias lectoras en las Pruebas PISA*. OCDE.

Perei, C. y Bolla, P. (2004). *Comprensión lectora en niños preescolares en el salón de clases* "México: Encuentro Educativo.

Ricaldi, Z. y María, V. (2008). *La lectura comprensiva y las técnicas comprensivas*. Buenos Aires: Ariel.

Rockwell, G. (1982). *Técnicas de lectura comprensiva*. Bogotá: Fondo de Desarrollo Educativo.

Valdez, C. (2003). *El lenguaje y el pensamiento en el niño pequeño*. México: McGrawHill.

Vargas, O. (2001). *El cuento infantil y técnicas narrativas*. México: Santillana.